

СТАРЫЙ ДИРЕКТОР БЕРЛИНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ **НАПОСЛЕДОК РЕШИЛ ПОШУТИТЬ** Стр. 56

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 27 ФЕВРАЛЯ 2001

**ИТОГИ**

**Newsweek**

www.itogi.ru



9 771027 396001

№ 8 (246)

# **В начале был Горбачев**

70 лет тому,  
кто разрушил  
империю зла и принес нам свободу.

То и другое, быть может, нечаянно Стр. 19-26



Элегантный,

функциональный,

надёжный:

зачем выбирать что-то одно?

Примечательная внешность — не единственное отличие встраиваемых холодильников Samsung. За их зеркальными дверями скрываются замечательные возможности. Предусмотрена вся Система автоматической подачи воды и приготовления льда. Мини-бар с отдельной дверцей. Секции для хранения свежих рыбы и мяса... стоит только нажать кнопку, чтобы получить удовольствие от открытия этого холодильника для себя снова и снова.

SAMSUNG

ELECTRONICS

Хорошо там, где нас нет!

ГЛАВНАЯ ТЕМА



Когда лет 15 назад Михаил Горбачев впервые произнес ставшие знаменитыми слова: «Процесс пошел!», этот обрубок фразы каждый толковал по-своему. Всех занимал вопрос «Куда?». Ответа нет до сих пор. Но сегодня, когда экс-президенту СССР, ставшему пенсионером, кажется, целую вечность назад, исполняется 70 лет, уместно по крайней мере напомнить, откуда этот процесс унес, увел страну и нас Стр. 19-26

Генерал Пиночет наконец оказался в руках правосудия своей собственной страны. Чилийская армия передала гражданским властям документы, которые проливают свет на обстоятельства гибели 200 человек в годы диктатуры Пиночета, а сам отставной диктатор угодили под домашний арест: судья Хуан Гусман считает его виновным в организации похищений и убийств. Дело Пиночета стало делом всей хунты Стр. 32



В Мариинской воспитательной колонии начальники в меру своих возможностей пытаются смягчить режим. Однако они понимают, что «профессиональными осужденными» несовершеннолетние преступники становятся именно здесь Стр. 44



НЕ НАЙДЕ ОБЩЕГО ЯЗЫКА С АДМИНИСТРАЦИЕЙ БУША, РОССИЯ ПЫТАЕТСЯ ЗАДРУЖИТЬСЯ С СОВЕРШАЮЩИМИ ВОСТОК Стр. 12

В РОССИИ

Александр Голыц  
Диалог ПРО это ..... 12  
Дмитрий Хитаров  
Предпоследняя капля ..... 16

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Сергей Азаров, Дмитрий Пинхер  
Человек, запустивший процесс ..... 19  
Сергей Иванов  
Нестандартное поздравление ..... 23  
Галина Ковальская  
От гласности к безмолвию ..... 24

ДЕЛО

Григорий Тютин Люди в белом ..... 28

ВОКРУГ РОССИИ

ЧИЛИ  
Александр Игнатков  
Дело Пиночета: как раскололась сталь ..... 32  
ИТАЛИЯ  
Мэлон Мейер  
Инаквизиция ..... 36



АНГЛИЙСКИЙ ДЖЕМС ДАРСОН ЗАМЕРСОВ ПЫЛКОС, ТАЧКУ И СТИРАЛЬНУЮ МАШИНУ Стр. 42



АНЖЕЛИНА ДЖОНСОН СОЗДАТЕЛЬ НОВОЙ ВЕРСИИ «ИДЕОЛОГИИ», САМ ПОХОЖ НА ГОФИЯНОВСКОГО ПЕРСОНАЖА Стр. 50

ОБЩЕСТВО

Уильям Андерхилл  
Изобретатель мелочей ..... 42  
Маша Гессен Прости, молодость! ..... 44

ИСКУССТВО

Дина Годер Миров-притяжение ..... 55  
Юрий Гладильников  
Perestroika Берлинале ..... 56

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

Диски. Славословие. Выставки. Танец ..... 64-65

И КРОМЕ ТОГО

Телеграф. Разговоры за просто ..... 4-7  
Междоумия. Те, которые ..... 8, 10  
Экономические хроники  
Владимир Май ..... 31  
Save as ..... 40  
Профиль: Мышиный король ..... 50  
Игры ..... 66

На обложке фото AP/Ed Bailey





**С**ЧИТАЕТСЯ, ЧТО ХОРОШЕЕ НАЧАЛО — ПОЛОВИНА ДЕЛА. ЕСЛИ кто забыл, на заре своего правления Владимир Путин посещал, что все олигархи будут «равноудалены» от власти. Один из них действительно был «удален» сначала в буквальном, а потом в Исламском — подальше от своего же начала позволяло сделать не то что половину, а правительству угроза «равноудаления» сделала отечественную бизнес-элиту послушной и споворачиваемой. Российский союз промышленников и предпринимателей (РСПП), в котором соучаствовали, готов теперь выполнять все, что скажет равноудаленный. Что и требовалось. Ведь поддержание рейтинга на уровне требует серьезных затрат, а казна не бездонная, а тут эти клубы совсем достали.

Можно было бы, конечно, по шариковски все потянуть и поделить», но такое поведение плохо вяжется с имиджем современного европейского политика. Вот и приходится политике разводиться и выступать с благородными заявлениями.

В прошлую среду в Кремле под председательством Владимира Путина состоялось первое заседание попечительского совета Общероссийского фонда поддержки военнослужащих, пострадавших в «горячих точках», и их семей (за три недели объем средств, которыми он располагает, уже достиг 262 млн. рублей, но еще на январской встрече в Кремле глава государства предупредил бизнесменов, что к концу года эта сумма должна составить 1,5 млрд. рублей). Выступая перед собравшимися, президент, в частности, заметил, что «не пришлось ни у кого кланяться, выколачивать деньги». Сами, мол, пришли, и сами все дали. Мило, интеллигентно, при полном неграмотнейшем стореж.

Такому издешеству при отъеме денег мог бы позавидовать сам Бени Крик. А уж он был мастером подобных церемоний, вспомнить хотя бы его письмо москве Тартаковскому по кличке «плетора жидка». «Многоуважаемый Рувим Осипович! Будьте настолько любезны положить к субботе под бонку с дождевой водой... и так далее. В случае отказа, как вы это себе в последнее время стали позволять, вас ждет большое разочарование в вашей семейной жизни. С почтениями знакомый вам Бенцион Крик». В отличие от москве Тартаковского наши предприниматели и банкиры отлично понимают, что «разочарование» неотвратимо и «деваться напечатами» (простите, выемками документов) дело может не ограничиться.

Никто — упаси бог — не говорит, что бизнесменам грабят. Сотрудничество это носит вполне взаимовыгодный характер. Опубликовал, например, РСРП заявление, осуждающее Владимира Гусинского и его «хамское» НТВ, — премьер Касьянов тут же пообщался с бизнесменом, что правительство рассматривает вопросы о смягчении налога на прибыль и отмене норматива об обязательной продаже валютной выручки.

А по поводу фонда, кстати, еще цитата нашлась. Только не у Бабеля, а у Ильфа с Петровым, про «Союз меча и орала»: «Красиво составлено, — решил владетель «Быстроупака» Дядькин, — под таким соусом и деньги дать можно. В случае удачи — почем! Не вышло — мое дело шестнадцатое. Помогаю детям — и дело с концом!»

Тем более, что торг здесь неуместен. ■ **Дмитрий Хитаров**

**В**зрослыми и подростками в последние годы на территории заповедника стали заходить зайцы. В последние годы монгольские зайцы стали заходить зимой в заповедник, ссылаясь на голод и холод.

зависимости от места и вида и рельефа местности, и часто поменьше, чем в Монголии), а в Даурском заповеднике даже сложились небольшие постоянные стада. Меньшей зимой в Россию пришло особенно много антилоп — около 40 тысяч. Однако трагедия обернулась трагедией — местные «сливки общества» вкупе с разного рода «начальством» (в том числе директором Даурского заповедника г-ном Куликовским) устроили многократные «сафари» — дерзновенно заходили на джиглах и расстреливали автоматными очередями. Тысячи животных были убиты, еще больше — ранены, а уцелевшие либо высланы обратно в Монголию, либо досланы по степи, где они станут легкой добычей волков. Распоряжения чиновного губернатора и финансовая помощь Всемирного фонда дикой природы пришли слишком поздно, чтобы предотвратить бойню. В лучшем случае они помогут избежать ее повторения в будущем году. ■



**С**недавних пор у станциях, пы-  
тающихся избавиться от та-  
бачной или алкогольной зависи-  
мости, появились новые помощ-  
ники — сотовые телефоны. Время  
от времени на дисплее аппара-  
тов высвечиваются надписи вро-  
де: «Давай! Ты сможешь!», «При-  
ми холодный душ!» или «Бросай  
пить!» Такую бесплатную услугу  
предлагает компания мобильных  
телеграфов американский Myalnet.

**В** О ВРЕМЯХ НАЧИНАЮТСЯ СЪЕМКИ очередной киноверсии знаменитого романа Грэма Грина «Палач американцев», созданного писателем в 1955 году. Режиссер Фредерик Нойс («Селдон», «Прощай и доброй утроты»), автор сценария Кристофер Хамптон («Обладатель «Оскар» за картину «Опасные связи») и продюсер Уильям Хорберг (нашим счету лежат «Таинственный мастер Рипли») обещают максимально стерильно снять книгу. Однако, по словам Хорберга, образы главных героев — английского журналиста Томаса Флуэтера (Майкл Кейн), «тихого американца» Огдена Пайла (Брендан Фрейзер) и их общие любовницы — английской девушки Бонни (Дэй Вен) — станут более объемными и серьезными. Авторы собираются создать монументальную эпическую картину не только о самой войне, но и об истории прожитой жизнью американцев в Индонезии. Хорберг утверждает, что фильм не будет римейком экранизации Дюбуафа Мэки (1950-е годы), в которой Пайл был представлен римским антикоммунистом. Сам Грин считал фильм Мэки своим полным извращением своего романа.



В новой Кардинальской коллегии увеличилось число кардиналов из развивающихся стран. Означает ли это, что следующий Папа будет избран из их рядов?

**Резюме:** *Содержание статьи: автор рассуждает о том, что такое «счастье» и как его достичь.*



**Н**а конкосторжии 21 февраля Папа Римский даровал пурпурные сандалии еще 44 кандидатам, которые часто выбираются в Кардинальскую коллегию до 75. В истории церковь получила безпрецедентный, по крайней мере по правилам, но должно быть не больше 120. Среди новых кардиналов архиепископы Рене Виек Пуник и Вильфрид Аудис Кюис Бенес, выдвигавшиеся для епископства Маркан Реп...

ский и Любомир Гузар, глава Украинской греко-католической церкви. Объявляя о своем решении, понтифик подчеркнул, что таким образом он отмечает церковь, выдержавшую в XX веке суровые испытания. Однако нарушить правила Иоанна Павла II заставили и более практические причины: для выбора оптимального времени необходимо уравнивать в календаре конкурсы певчие и либреттольные туры.

**«Р**ЕБЕНОК ИМЕЕТ ПРАВО НА ВЕЛОСИПЕД». Такое решение вынес Мюнстерский административный суд. Он рассмотрел жалобу

A photograph showing two individuals riding bicycles on a paved path. They are wearing helmets and dark clothing. The path is bordered by a wooden fence, and a car is partially visible in the background.

родителей, живущих на социальное пособие и не имеющих возможности купить своему чаду двухколесное средство передвижения. Суд обязал коммунальные власти выделить малоимущим семьям дополнительные деньги на это приобретение. Аргументы ответчика, будто велосипед является игрушкой и поэтому его покупка должна финансироваться за счет социального пособия, были признаны несудебными. ■

**Итоги.ru**  
Другие проекты - [www.ito.ru](http://www.ito.ru)

По информации «Интима», GRAPHIC NEWS, REUTERS, AP  
 ФОТО AP, REUTERS, «Интима». Л. Горюхова, Е. Пал/WWF



**Н**А ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ В МОСКВЕ СО-  
стоялась презентация духовно-  
го движения «Далун гун». Лидеры  
этой преследуемой в Китае секты  
распечатают книги здесь у новых  
последователей. Возникшее в Ки-  
тае движение «Далун гун» стреми-  
тельно распространяется по всему  
миру. Сегодня его активистов мож-  
но встретить не только в разных  
уголках «азиатского мира» — на  
Тайване, в Макао и Гонконге, но и за  
его пределами — в США и Японии  
(подробнее об этом см. стр. 36) ■



**Э**кономический спад в Японии привел к активизации фальшивомонетчиков. В последнее время особая ниша ложнокупюр пользуется популярностью в 100 йен. Все дело в том, что для изготовления такой подделки не требуется ни особый

навыков, ни оборудования. Достаточно взять южнокорейскую монету в 100 вонсов, которая в 10 раз дешевле 100-й вонсовой, слепка отлить ее, окружившись, и готово. Вкус и состав сплава у них практически одинаковы, и поэтому автоматы для продажи различных изделий — основные «потребители» подделок — не могут распознать то, что именно им под руку попалось. По сведениям газеты «Майнити Синкюбу», в прошлом году в стране было выявлено 40 650 таких фальшивых монет. Правительство, по всей видимости, будет вынуждено вывести из обращения и полностью заменить монеты этого достоинства. В августе прошлого года аналогичная операция была уже проведена с 500-й вонсовыми монетами.



**В** АМСТЕРДАМСКОМ МУЗЕИ СТЕЙД-лам открылась выставка работ известного актера, режиссера и коллекционера Денниса Хоппера, прославившегося своим фильмом 1969 года «Бесценный эддок». Работы 64-летнего Хоппера и раньше выставлялись в галереях. Но именно эту выставку он считает самым важным событием своей бурной жизни. Ретроспектива включает более 100 картин, фотографий и скульптур, созданных автором с середины 50-х годов. В прошлом алкоголик и наркоман, Хоппер уже 16 лет ведет здоровый образ жизни, разве что держит на всякий случай сигарету с марихуаной. Однако на выставке есть ряд работ, созданных явно не без воздействия кокаина (директор музея Руди Фукс назвал их «белуминами»). Сам Хоппер утверждает, что наркотики здесь ни при чем. Просто он руководствуется принципом своего учителя Томаса Харта Бентона: быть собранным и жизни и раскрепощенным в творчестве.

**М**ИЛЛИОН ТРИСТА ТЫСЯЧ ДОЛЛАРОВ компенсации присудил австралийский суд 30-летнему Голу Хангу, которого в колледже подвергали телесным наказаниям. В 1984 году учитель несколько раз ударил его кожаным ремнем по руке сначала за небрежность в одежде (3 раза), а потом за то, что он приставал однокласснице (5 раз по той же руке). На суде Голл доказал, что в колледже ему повредили руку и это помешало его карьере инженера. Судья складывается из компенсации за моральный ущерб, за упущенные доходы и за те заработки, которые он недополучит в будущем. ■





НАЧАЛО ЭПОХИ  
ИММУНИЗАЦИИ  
ЭДУАРД ДЖЕННЕР  
ПРИВИБАЕТ  
ДЖЕЙМСА ФИЛСА  
ОТ ОСПЫ

времени, но зато потом совершенно невосприимчивы ни к какой оспе. Джениер не спешил с выводами — больше двадцати лет он вел аккуратный учет всех заболеваний в своей округе, прежде чем решился на первую вакцинацию (это слово происходит от латинского названия коровьей болезни — «вакцинация»). 14 мая 1796 года он привил восьмилетнего Джеймса Филса. Эксперимент прошел удачно.

В первые годы XIX века волна поголовной иммунизации прокатилась по всему миру. Наполеон приказал немедленно привить свою армию; император Александр I отдал распоряжение о вакцинации детей (за восемь лет был привит миллион человек). Быстрыми ме-

менками из заколудного английского графства Глостершир Эдуард Джениер — он едва выжил. Быть может, это сыграло свою роль впоследствии, когда Джениер, выросши и сделавшись сельским врачом, решил найти безредную прививку против страшной болезни. Как-то он заметил, что у коров, свиней и лошадей случается заболевание, похожее на оспу по некоторым признакам, но протекающее гораздо легче. Идею привить эту неопасную болезнь человеку вместо оспы впервые пришла не самому Джениеру, а ворсетскому фермеру Бенджамину Дже-сти. Впрочем, жена последнего, которой прививка была сделана в руку, практически ее лишилась в результате осложнений. Это было в 1774 году. С того времени Джениер принялся за эксперименты. Собрав сведения со всего графства, он выяснил следующее: если крестьянки задаивают при доении пухляки на вымени заболевших коров, то они слегка недомогают в течение короткого

рами английской колониальной администрации было остановлено вымирание острова Шейлон. Индейцы Северной Америки прислали в подарок Джениеру священный шампан и благодарственное письмо с обещанием вечно молиться за его здоровье Великому Духу. День 14 мая был объявлен в Германии национальным праздником. Джениеру после смерти поставили памятник на Трафальгарской площади.

Тем не менее оспа все время возрождалась заново. Лишь в 1979 году Всемирная организация здравоохранения торжественно объявила, что ужасная болезнь побеждена и исчезла с лица земли. Вакцинирование детей против оспы было прекращено, но само слово «вакцина» теперь используется в расширенном смысле — как прививка вообще. Впрочем, слово это было не совсем точным с самого начала: Джениер привил юному Джеймсу Филсу не коровью оспу, а свиную. ■

## ДИСТАНЦИЯ

### Попытка инфаркта

Петр Вайль

Н едавно в Москве у меня случился приступ межреберной невралгии. Москва никак не виновата, просто точность, что в Москве, еще точнее — на любимых Патриарших прудах. Потом другие слова, помимо невралгии, тоже говорили: остеохондроз, еще что-то, все равно непонятное, а главное — говорили потом. Полдня был уверен, что инфаркт. Что может так подняться в груди, как в кино показывают изверженные звуки?

Очень больно. Очень страшно. Очень убедительно. Все ближе и ближе к дороге: отец, мать, Юрка Подзвинец, Докладов, Бродский. Не лучше же в их. Прошлой весной Алик Битчанин с того из сего упал на улице — а был на три года моложе. Менее близкие и под мажорными полами, и рак, но эти — непременно инфаркт. Ощущение чего-то вроде наследственности.

Уверенность полная, оттого настроил на торжественный лад. Прошу приятеля: «Послужи мне, пожалуйста, стихотворение». Он отвечает: «Послужил уже». Я говорю: «То не стихи были, а проза, а теперь я стихи хочу. И вообще не торгуйся в такой момент». Он говорит: «Я подумаю». Пытаюсь воздействовать: «Особо некогда. Хочешь, я тебя пока в нем утону». Стоим, пьем вино. Точнее, он пьет, а я слону проглотив не могу от дикой боли. Повернуться не могу, слова еле произношу, молча торжественно никуда не уезжаю.

Приезжаем и больницу, делаем кардиограмму, с вызовом просят. Объясняю: «Я же не понимаю ничего. Вы бы могли в коридоре от руки нарисовать». Тогда и сообщают про остеохондроз и прочее. Переспрашиваю: «Извините, означают ли ваши слова, что я не помру?» Говорят: «Прямо сейчас нет, но вообще обязательно». Юмор, начинаю понимать.

Как-как дозвонил до Праги. Теперь тут играю Кафку. У него в «Превращении» почему-то принято подразумевать таракана, но в рассказе не уточняется, персонаж

просыпается в виде насекомое, лежит на спине, лапками перебирает и перевернуться не может.

Очень больно. Очень смешно. Очень убедительно.

Вопрос: может ли персонаж, если до телефона дотянется, напомнить о стихотворении — после того как с трагедии сорвался и выпал на фарс? Эта дистанция все равно ведь на бесконечность больше, чем расстояние от Москвы до Праги. ■

## НЕ ВПРЯК

### Государственная копейка

Мария Кузькина

Д а здравствует провинские то есть печать о ней, наконец-то после переезда украсившая мой советский паспорт старого образца. И даже не послала метель паспорт на новый образец.

Но государство просто так нас жителями не выпускает.

Подавала я документы в конце декабря. Среди прочих упражняюсь в каллиграфии и нерослифке, от которых моя компьютерная рука раньше успела отвыкнуть, а теперь — отослать, были для издания по чистописанию и одновременно на вышивание: Форма ПД-4.

Задание, кто не связывался, заключается в следующем: на лицевой стороне и изнутри заполнить семь строчек шифрами и буквами, явный смысл которых уловить сразу не удается. Ну да повторение — мать всех пороков. Буква на строчку две, три или пять. А шифр — сами понимаете: ИИН — 10 знаков, номер счета получателя — 20 знаков, какие-то КБК и БИК — 7 и 9 знаков соответственно. Потом повтор — на клепанном. Потом на обороте ФНО, ИИН, адрес — тоже дважды. И надо еще указать госпошлину. Но это только начало. Потому что еще две таких формы, но уже «за регистрацию», надо заполнить другими шифрами и буквами. И за себя, и за ребенка-отдалью. Господи, спасибо, что у меня только один ребенок. Многодетный мамограмотный родитель может пойти и убитый лишним поточком после первого же захода.

Вот с этими бумажками, предварительно взятыми в сберкассу (отдельный поход из ДЗЗ) и записанными с образца в ДЗЗ на шатучем столе, в толпе, будучи прихвачены под локти, добрый гражданин идет обратно в сберкассу и подает их девушке в окошке, отстояв очередь человек из пяти. Девушка смотрит в листочки, отдает половину обратно и говорит: — Вот эти придется переписать.

Чувствуя близкую смерть, вопрошаешь: — Что там не так? А не так следующее: за регистрацию платишь по форме ПД-4. Что и указано в образце в ДЗЗ. Это бумажка из двух кусочков. А вот госпошлину, оказывается, надо платить на бумажке из трех кусочков, и называется она — форма ПД-4а. Что на образце вовсе не отражено. Но в ОБВИРе, кстати, тот же порядок.

И вот все эти цифры, буквы, адреса и номера я переношу на другую бумажку 2х3 еще шесть раз — за себя и свою несовершеннолетнюю дочь. Проклятая дева, час, неделя, месяц, год, век... да какая разница, что проклинать, заполнить-то все равно придется.

И вот отнесла я эти бумажки в ДЗЗ, и увидела у меня документы на прописку, только было все это под молчаливым, а в новом веке прихожу за документами, а мне говорят: — Все у вас в порядке, только надо доплатить: с первого января изменились расценки на регистрацию и госпошлину.

Опять все снова заполнить. В двух и трех кусочках, в количестве экземпляров, соответствующем количеству прописываемого лица. А знаете ли вы, каковы суммы, на оформление которых ушли все эти силы?

За регистрацию ДО нового года платили 4 рубля 18 копеек (четыре восемнадцать). После — пять рублей. Значит, по этим (из двух кусочков) доплатила по 82 копейки. Госпошлина ДО того была 84 (восемьдесят четыре) копейки. Стала рубль. Тремя кусочками по 16 (шестнадцать) копеек я засвидетельствовала уважение к порядку в государстве.

Интересно, сколько стоили время оператора сбербанка, электричество, коммунальное время, бумага и т.п., даю уж мое время и нервы, но ведь государство повысило расценки, видимо, для рентабельности акта? И где та рентабельность?

Вот если бы международные транши так оформляли. А то печ-

но не могут несколько миллиардов за хвост поймать. Были? Вроде были. Кто брал? Да его уж нет, он на другой работе ворует. Да сруба эти миллиарды, их никто и не видел никогда. А вот копейка — она, известно, рубль бережет. ■

Чувствуя близкую смерть, вопрошаешь: — Что там не так? А не так следующее: за регистрацию платишь по форме ПД-4. Что и указано в образце в ДЗЗ. Это бумажка из двух кусочков. А вот госпошлину, оказывается, надо платить на бумажке из трех кусочков, и называется она — форма ПД-4а. Что на образце вовсе не отражено. Но в ОБВИРе, кстати, тот же порядок.

И вот все эти цифры, буквы, адреса и номера я переношу на другую бумажку 2х3 еще шесть раз — за себя и свою несовершеннолетнюю дочь. Проклятая дева, час, неделя, месяц, год, век... да какая разница, что проклинать, заполнить-то все равно придется.

И вот отнесла я эти бумажки в ДЗЗ, и увидела у меня документы на прописку, только было все это под молчаливым, а в новом веке прихожу за документами, а мне говорят: — Все у вас в порядке, только надо доплатить: с первого января изменились расценки на регистрацию и госпошлину.

Опять все снова заполнить. В двух и трех кусочках, в количестве экземпляров, соответствующем количеству прописываемого лица. А знаете ли вы, каковы суммы, на оформление которых ушли все эти силы?

За регистрацию ДО нового года платили 4 рубля 18 копеек (четыре восемнадцать). После — пять рублей. Значит, по этим (из двух кусочков) доплатила по 82 копейки. Госпошлина ДО того была 84 (восемьдесят четыре) копейки. Стала рубль. Тремя кусочками по 16 (шестнадцать) копеек я засвидетельствовала уважение к порядку в государстве.

Интересно, сколько стоили время оператора сбербанка, электричество, коммунальное время, бумага и т.п., даю уж мое время и нервы, но ведь государство повысило расценки, видимо, для рентабельности акта? И где та рентабельность?

Вот если бы международные транши так оформляли. А то печ-

но не могут несколько миллиардов за хвост поймать. Были? Вроде были. Кто брал? Да его уж нет, он на другой работе ворует. Да сруба эти миллиарды, их никто и не видел никогда. А вот копейка — она, известно, рубль бережет. ■

Чувствуя близкую смерть, вопрошаешь: — Что там не так? А не так следующее: за регистрацию платишь по форме ПД-4. Что и указано в образце в ДЗЗ. Это бумажка из двух кусочков. А вот госпошлину, оказывается, надо платить на бумажке из трех кусочков, и называется она — форма ПД-4а. Что на образце вовсе не отражено. Но в ОБВИРе, кстати, тот же порядок.

И вот отнесла я эти бумажки в ДЗЗ, и увидела у меня документы на прописку, только было все это под молчаливым, а в новом веке прихожу за документами, а мне говорят: — Все у вас в порядке, только надо доплатить: с первого января изменились расценки на регистрацию и госпошлину.

Опять все снова заполнить. В двух и трех кусочках, в количестве экземпляров, соответствующем количеству прописываемого лица. А знаете ли вы, каковы суммы, на оформление которых ушли все эти силы?

За регистрацию ДО нового года платили 4 рубля 18 копеек (четыре восемнадцать). После — пять рублей. Значит, по этим (из двух кусочков) доплатила по 82 копейки. Госпошлина ДО того была 84 (восемьдесят четыре) копейки. Стала рубль. Тремя кусочками по 16 (шестнадцать) копеек я засвидетельствовала уважение к порядку в государстве.

Интересно, сколько стоили время оператора сбербанка, электричество, коммунальное время, бумага и т.п., даю уж мое время и нервы, но ведь государство повысило расценки, видимо, для рентабельности акта? И где та рентабельность?

Вот если бы международные транши так оформляли. А то печ-

но не могут несколько миллиардов за хвост поймать. Были? Вроде были. Кто брал? Да его уж нет, он на другой работе ворует. Да сруба эти миллиарды, их никто и не видел никогда. А вот копейка — она, известно, рубль бережет. ■

## МЕСТО ДЕЙСТВИЯ

### Здесь не воруют

Михаил Айзенберг

Э то было в те далекие времена, когда за границу уже пускали, но прямые рейсы Москва — Тель-Авив еще не наладили. Людям, собравшимся съездить в Израиль, приходилось искать окольные пути и сложные пересадки. Мы с женой решили переоснаститься в Афинах, заодно задержаться на пару дней. В самолете разговаривали с соседями, милой семьей, и они посоветовали нам остановиться в центральном, но недорогом отеле, известном им по чьим-то рассказам. Всеялись мы без особых хлопот и сразу же сбегали в город.

Что могут чувствовать выгустники архитектурного института, впервые попавшие в Афины (а мы и за границей оказались в первый-второй раз), представить не сложно. Мы шли, а вокруг возникали, возмущенные в изначальный масштаб и материал, наши курсовые чертежи. Под памятником Лисикрату спали два пьяных и один собака. На деревьях желтели круглые плоды. Светило яркое, ласковое греческое солнце, и в тот же солнечный свет превращались наша память и наше сознание.

Варут я заметил, что взгляды жены теряют расплывчатость-мечтательное выражение и как-то неприязненно фокусируются на моем плече. Я коснулся глаза, но ничего необычного не увидел. Ну, плечо. Ну, сумка через плечо. — А зачем ты вообще ее с собой носишь? Что у тебя там? — Ну, паспорта, деньги. — А почему не оставить в гостинице? — Ну, — я был немного обескуражен, — все же паспорта, деньги.

Следующую фразу я запомнил на всю жизнь, потому что жена постаралась вложить в нее всю доступную силу убеждения и внушения. Текст пошел после напряженной паузы, в которой

Удобства, впрочем, оказались не в самом номере, а в отдаленной комнате через коридор. Я вскоре туда зашел и, споласкивая руки, почти машинально взглянул в маленькое окошко над умывальником. Вид, ограниченный окном, как картинной рамой, был почему-то знаком: рыжеватый от солнца холм и невероятных очертаний беломраморные развалины. Классическая точка.

Так я впервые увидел афинский Акрополь: на сороковом году жизни, из окна сортира. И обе эти истории связаны, мне кажется, не только местом действия. ■

Удобства, впрочем, оказались не в самом номере, а в отдаленной комнате через коридор. Я вскоре туда зашел и, споласкивая руки, почти машинально взглянул в маленькое окошко над умывальником. Вид, ограниченный окном, как картинной рамой, был почему-то знаком: рыжеватый от солнца холм и невероятных очертаний беломраморные развалины. Классическая точка.

Так я впервые увидел афинский Акрополь: на сороковом году жизни, из окна сортира. И обе эти истории связаны, мне кажется, не только местом действия. ■

## 1000 ЛЕТ ОЗАРЕНИЙ

### Подобное — подобным

Сергей Иванов

Е динственный способ убедиться от оспы — пойти к ней на встречу. Это парадоксальное наблюдение было сначала сделано турками. Первая весть о том, что в Османской империи здоровым людям прививают оспу и что те, переболевшие, потом уже невосприимчивы к ней, — достигла Англии в 1717 году. Король Георг I велел поставить эксперимент на шестерихах, приговоренных к смерти висельными тюрьмы Ньюгейт — все шестеро выжили и были отпущены на свободу. Прививать оспу стали все чаще и чаще. Но тут оказалось, что во многих случаях это приводит к последствиям не менее страшным, чем при заражении.

Одной из жертв неудачной прививки оспы стал сын свя-



# «У нас временные трудности еще и потому, что у нас чуть позже возникнут более серьезные трудности»

Михаил Касьянов

«Партийный билет № 1 вручен... Не скажу!»

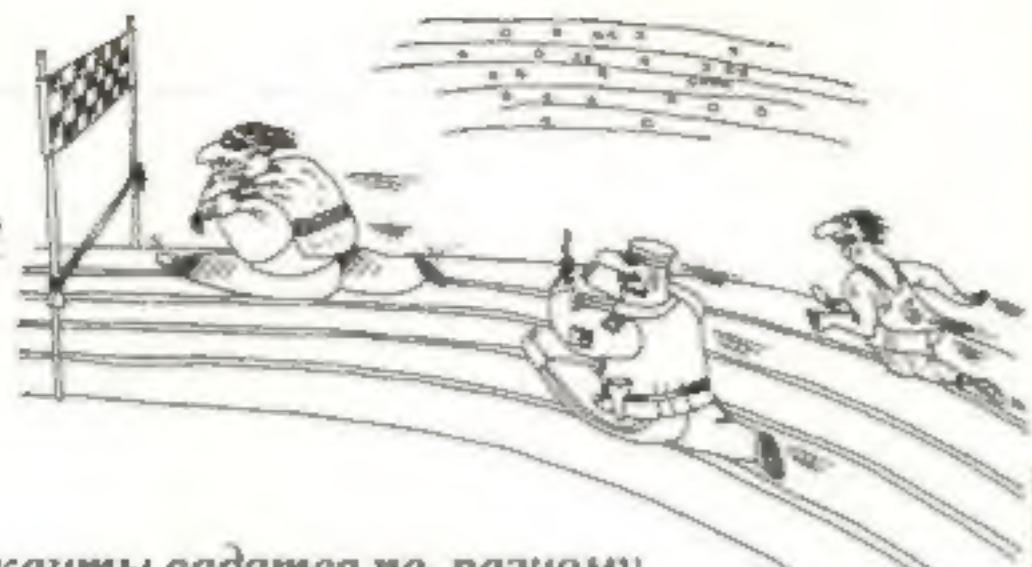
Сергей Шойгу о «Единстве»



«Армия разгромила, и этого бояться не надо, разгромила организованные незаконные бандформирования на территории Чечни».

«Кому-то не выплатили по той причине, что не было денег. А держать там, на территории Чечни, в военных городках, в базисном районе или на той или другой позиции, где этот контрактник выполняет по глазам у солдат, разная их, — их просто держат нельзя было. Вот поэтому отпаривали, зачастую не рассчитав».

Геннадий Трошев о невыплатах контрактникам



«Музыканты садятся по-разному, а музыки возрождения нет».

Александр Кравец, секретарь ЦК КПРФ по идеологии, о правительстве

«Раньше, я понимаю, тридцать процентов была ставка. Тяжело и так далее. Но сегодня — тринадцать! Ну, это же, извините за выражение, сукины дети, если они от этого уходят уже!»

Геннадий Букаев, министр по налогам и сборам РФ

«Местное самоуправление — самая близкая к человеку власть. Вообще это власть, до которой рядовой гражданин должен дотянуться рукой».

Владимир Путин

«Наука говорит о том, что она не может без денег, а чиновники, которые решают вопрос выделения денег на научно-исследовательские работы, считают, что ученые за эти деньги реализуют свое любопытство».

Юрий Лужков



«Вообще мы это слово немножко так, извините, опохабили, если сказать чисто марксистски».

Леонид Кучма об олигархах

«Пуловина нации лежит уже не в Москве или других мегаполисах — она все-таки находится в лоне природы. Это сложнее и тревожнее, чем купи-продай».

Егор Строев о рынке земли

«Еврейская мафия захватила банки, все природные ресурсы — это добычу газа, нефти, золота. Русской мафии остались заводы такие маленькие».

Василий Шандыбин

Смущал и мракословил Вова Белозерцев

## Новости от fordfocus

ford

В связи со снижением импортных пошлин цены на Ford Focus снижены.

Ford Focus. Его уникальная независимая задняя подвеска "подруливает" на поворотах, обеспечивая феноменальную управляемость. Салон этого автомобиля — один из самых удобных и просторных в своем классе. Ford Focus создан с учетом суровых российских условий: дорожный просвет увеличен, кузов на 12 лет гарантирован от сквозной коррозии, а двигатель работает на бензине АИ-92 и уверенно запускается даже при минус 35°C. Это автомобиль, о котором можно мечтать. В то же время это автомобиль, который можно приобрести.

И в этом весь Фокус.

Ford Focus. Комплектация — от рациональной Ambiente до роскошной Ghia, варианты кузова — универсал, хэтчбек, седан.

**fordfocus Ambiente, кузов седан, двигатель 1,8 л/115 л. с.**

**Старая цена - \$ 15 900**

**Новая цена - \$ 15 400**



### Официальные дилеры Ford:

**Финд С Трейдинг**  
(095) 955-59-59, 955-54-54  
113181, Москва, ул. Б. Тульская, 43

**Куцеев-Авто**  
(095) 933-40-33, 937-72-27  
121506, Москва, ул. Горбуновская, 14

**Нью Йорк Моторс-Москва**  
(095) 737-04-05, 737-04-06  
109316, Москва, пр-т Волгоградский, 43/1

**Привокс**  
(095) 370-23-76, 370-50-00  
111529, Москва, ул. Котельская, 9

**ЮС Импекс-Авто**  
(095) 900-10-10, 485-53-38  
127591, Москва, ул. Дубинская, 63

**Майджор**  
(095) 435-50-50  
МКАД 47 км

**Евро Моторс**  
(812) 294-36-22, 294-87-96  
196084, Санкт-Петербург, Московский пр-т, 106

**ТДВ-Авто**  
(812) 921-77-19  
195296, Санкт-Петербург, ул. Коммуны, 16

**Автоланд-Екатеринбург**  
(3432) 53-55-93, 59-90-99  
620067, Екатеринбург, ул. Космонавтов, 1-й км

**Автоланд-Новосибирск**  
(3832) 23-65-40, 23-84-41  
630089, Новосибирск, ул. Демутатская, 46

**Автоланд-Уфа**  
(3472) 53-20-27  
450022, Уфа, ул. Баталовская, 66/Б

**Авто Стар**  
(3452) 31-75-66, 31-75-67, 31-75-69  
625032, Тюмень, ул. Червишевский тракт, 2

**Виннер-В**  
(0732) 23-02-57  
394042, Воронеж, Ленинский пр-т, 156

**Лачин Авто**  
(8552) 59-61-71, 51-41-34  
423071, Наб. Челны, пр-т Туфанов, парк Гренада, 1019

**Мир Техники**  
(8442) 43-58-03, 36-26-02  
400094, Волгоград, ул. Гвардейская, 51, оф.38

**Нью Йорк Моторс-Сибирь**  
(3842) 52-78-83, 35-58-95  
650056, Кемерово, пр-т Ленина, 71

**Спарк Моторс**  
(3422) 13-73-93, 13-75-51  
614031, Пермь, ул. Докучаева, 28

**Техноцентр**  
(3512) 36-74-35, 34-79-35  
454126, Челябинск, ул. Витебская, 4а

**Цель-Авто**  
(8613) 53-30-00, 60-29-02  
350020, Краснодар, ул. Красная, 174

**Эком**  
(0112) 41-67-17, (0119) 37-84-93  
236040, Калининград, Московский пр-т, 252

**Эстот Авто**  
(8482) 30-09-09, 34-89-09  
445028, Тольятти, ул. Революционная, 60

**Юнион**  
(8632) 52-96-25  
344016, Ростов-на-Дону, ул. Троллейбусная, 4

**Юнион Моторс**  
(017) 217-41-52, 251-55-29  
220089, Минск, ул. Гурского, 11а



www.ford.ru



## Почему взорвался примус?



**Ч**ТО СЕКвестрИРОВАНИЕ бюджет (члены кабинета предпочитают этот термин не употреблять, ссылаясь на то, что перераспределяются будут только дополнительные доходы) не избежать, стало ясно давно. Но в правительстве до последнего момента, видимо, надеялись, что Международный валютный фонд и Парижский клуб сменят гнев на милость и прощесет. Не произошло. Пришлось — так кабинет министров отправлять ходяков в Думу, чтобы та дала свое высочайшее «добро» на внесение в основной финансовый документ поправок, которые помогли бы правительству выкрутить средства для погашения внешних долгов.

Накануне поспешения казалось, что все противоречия сняты и Дума по сложившейся традиции в едином порыве поддержит предложенные изменения в бюджете и спасет страну от позора, правительству от отставки, а президента от личных переживаний. И вдруг ошкандаль.

То, что резко против передела бюджета выступают коммунисты, несомненно, не стало. Уламывать большевиков, чтобы они поддержали «антинародные» поправки никто и не собирался, — без голосов КПРФ можно было обойтись. Но вдруг выкинула козленок фракция движения «Отечество — Вся Россия».

Когда депутатам было предложено исключить из бюджета статью 100, в которой значится, что без согласия Думы правительство не может продавать госпакеты акций крупных российских компаний, лидер фракции ОВР Евгений Примаков взорвался. Он заявил, что не позволит «проташить» через Думу приватизацию госмонополий. И не позволил.

Жесткая позиция, занимав ОВР, фактически парализовала работу палаты. Внеплановый перерыв и дополнительные консультации ни к чему не привели. В итоге делегированный Белым домом в Думу Алексей Кудрин был вынужден пойти на попятную, и Госдума проголосовала за поправки к бюджету (с сохраненной 100-й статьей) сразу в трех чтениях.

Относительно того, что толкнуло ОВР на такой демарш, есть несколько версий. Одни наблюдатели считают, что «примусковцам» надоели фракцией «какого сорта» и они воспользовались удобным случаем, чтоб уважить себя заставить. Другие сходятся во мнении, что «Отечество» таким образом отомстило правительству: в свое время ОВР было обещано за положительное голосование

по бюджету компенсировать регионам из доходов средств, которые от них ушли в результате передачи дорожного сбора в федеральную казну, — обещано, но не исполнено.

Как бы то ни было, затея удалась. А ведь какие тикеты были. Никого не трогали, примус починили. ■

Дмитрий Козлов

## Воспоминания о завтраке



**С**КЕМ ВЫ ЗАВТРАКАЛИ 30 лет назад? Вы этого не помните. Не помнит и Йозеф Фишер, глава МИД ФРГ. А вот некая Маргит Шмидлер помнит, что опущена с будущим министром в начале 70-х. В прошлом террористка, ныне мемариистка, г-жа Шмидлер написала

об этом в книге, на основании которой прокуратура Франкфурта-на-Майне обвиняет министра иностранных дел ФРГ в даче ложных показаний.

Речь идет о допросе Фишера (16 января с.г.) как свидетеля на процессе Ханса-Йозефа Кляйнера: судьи хотели выяснить, участвовал ли обвиняемый в 70-е годы в терактах левяцкой группировки RAF (Фракция Красной Армии). Однако накануне допроса в прессу попали фото 1975 года, на которых Фишер лупит полицейского. О Кляйне забыли. Развернулась дискуссия о том, может ли человек с таким бурным прошлым быть министром.

Сам Фишер никогда не делал тайны из того, что в 70-е был активистом так называемой внепарламентской оппозиции. Он объясняет, что иначе отстаивать убеждения не мог, так как в правительстве тогда входили представители главных парламентских партий. Роль оппозиции перешла к улице, за симпатии которой боролись «зеленые» и RAF. Основатель партии «зеленых» Фишер признает, что захватывал пустующие дома (протесты против спекуляций недвижимостью) и сражался с полицией, но никогда не применял оружие, даже камней, и не был связан с террористами.

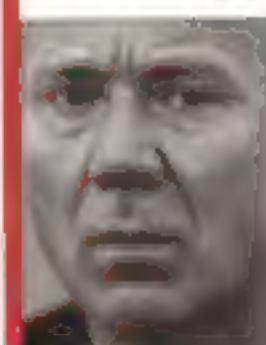
Прокуратура Франкфурта министру не верит и обвиняет его в лжесвидетельстве. Обвинение строится на воспоминаниях г-жи Шмидлер (она была членом RAF) о завтраке. Он будто бы состоялся в четырехэтажном доме, где, впрочем, жило несколько коммунистических анархистов, что можно было завтракать с кем угодно и не запомнить этого.

Скорее всего, все кончится оправданием Фишера за отсутствием состава преступления. Но в ФРГ уверены,

что прокуратура ведет политическую игру. Через два года выборы, а земель Гессен, куда входит Франкфурт, правят ХДС и либералы, заинтересованные в компрометации самого популярного министра «красно-зеленой» коалиции. Как знать, может, облик кудлатого бунтаря и в самом деле заслонит фигуру эlegantного и аффектированного главы МИД? ■

Виктор Агаев

## И капут, и капитулирен



**Т**ИТО БЫЛ, БЫЛ — НЕ ЗАБЫЛ. Капитулирен был, был — не забыл. Иркметов был, был — не забыл. А Шольц даже хвостиком не махал, а два гола «Спартак» от него получил. А потом еще и Серджио нам до кучи третий организовал.

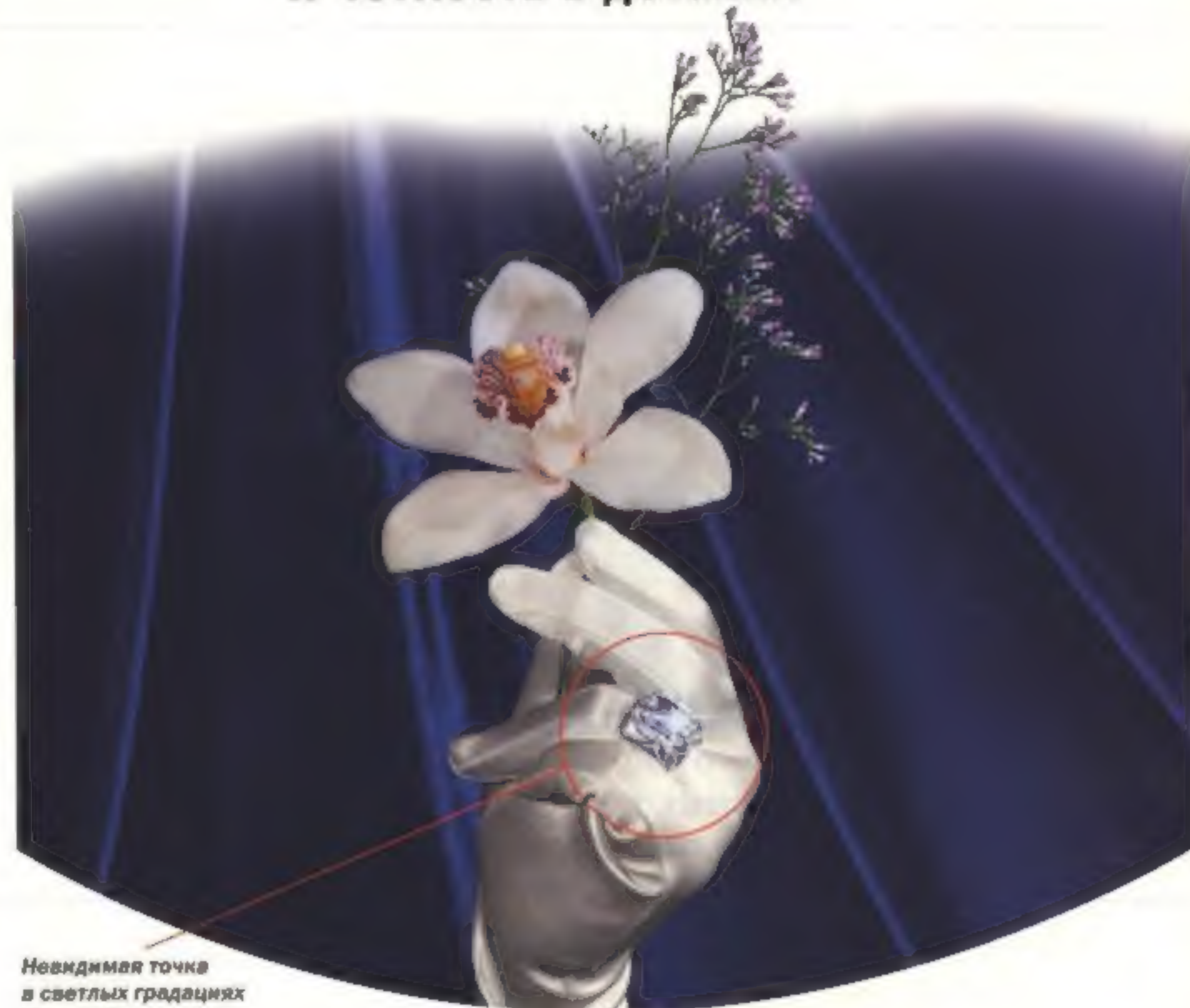
Сенсации типа «Что же вы хотите от теоретического российского клуба легкой зимой, да еще на одуревшем от мороза газоне?» оставим без внимания. Они средние переживания по поводу внезапных холодов в Приморье.

К сожалению, приходится констатировать, что «Спартак» от «Баварии» с учетом счета 0 — 3, зафиксированное на лужниковском табло в прошлую среду (до сих пор в домашнем матче Лиги чемпионов «Спартак» с таким крупным счетом не проигрывал), целиком на совести главного тренера московской команды Олега Романцева.

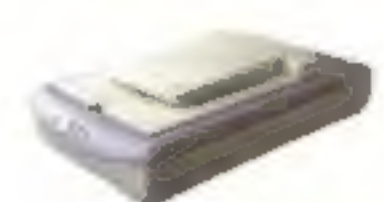
Прошедший матч убедительно доказал — демонстрировать классный футбол на протяжении всего матча у «Спартанцев» не получается. Тот двадцатиминутный стресс в первом тайме, когда наши коты и не забыли, но все равно сморщились великопленно, отличался от остальных сорока минут — агрессивно, нацеленная на ворота, техничная и умная, а полтора тайма — типичный середнячок российского чемпионата: серенький и убогий. Почему так случилось? То ли Романцев не догнал футболистов до нужной физической кондиции, то ли переиграл (были — недоударили) со стратегическим планом на игру? Найдет в ближайшее время тренер московской отечественной сборной — можем и обыграть англичан. Не найдет, будем болеть за «Спартак» в чемпионате России. Благо, в этом турнире ни Шольц, ни Серджио не выступают. ■ А.Р.

## Богатство нюансов и четкость в деталях

EPSON



Невидимая точка в светлых градиентах. Мельчайшие детали в темных областях. Живой цвет.



EPSON Perfection 1240U Photo



EPSON Stylus Photo 870

Безупречное сочетание тонов, линий, элементов... Мало составить удачную композицию. Необходим идеальный подбор инструментов, позволяющих запечатлеть и отобразить на бумаге живое совершенство. Комбинация из фотопригодного и полноцветного планшетного сканера EPSON дает возможность с максимальной точностью воспроизвести цветовые нюансы и графические детали любого изображения. Беспрецедентная глубина сканирования и глубина цвета фотосканера EPSON Perfection 1240U Photo, а также шестичетная печать струйных фотопригодных EPSON Stylus Photo делают идеал достижимым.

### БИЗНЕС-ПАРТНЕРЫ:

Москва: Диней (095) 969 2222; Искит (095) 717 3727; Ланит (095) 247 3038; ОК Радом (095) 212 2127; Радом (095) 795 0400; SamruLink (095) 737 8855; Euro Business Trading Co. (095) 918 0635; RSI (095) 907 1065; Санкт-Петербург: Инди-Нева (812) 327 2181; Киев: Инди-Нева (044) 571 8181; E.R.C. (044) 238 6393; ИТИ (044) 458 3879; Минск: ИТИ ТАИР (017) 229 2999; Ташкент: СП Бюро (3212) 507 707; Алматы: Рунет Ltd. (3712) 677 121

### ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ:

Техническая поддержка (095) 737 7588; Информационная поддержка (095) 737 3788

### ОФИЦИАЛЬНЫЕ СЕРВИСНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ EPSON:

Москва: Инди (095) 737 3747; ИТИ ВТИ (095) 440 8634; ИТИ ВТИ - Филанс (095) 742 5881; Партия-Сервис (095) 913 3939; Радом (095) 795 0400; Юнисерв (095) 319 1156; R-Style Service (095) 403 7952; Санкт-Петербург: Прибор-Сервис ЦРБ (812) 252 3903; Киев: Инди-Нева (044) 571 8181; E.R.C. (044) 212 5031; ИТИ (044) 458 0032; Минск: СП ИТИ (017) 256 9386; Ташкент: NG-Service (371) 133 374; Алматы: СП Бюро (3712) 300 505

### МОСКОВСКОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

SEIKO EPSON CORPORATION  
Факс: (095) 737 0357  
www.epson.ru





## Диалог ПРО это

### Американо-российские отношения до того ухудшились, что Москве поневоле приходится заигрывать с Североатлантическим альянсом

Александр Гольц

НА БЕЗРЫБЬЕ

**Н**ИЧТО НЕ ПРЕДВЕЩАЛО ТОГО, ЧТО генеральному секретарю НАТО лорду Робертсону, посетившему на прошлой неделе российскую столицу, будет оказан столь теплый прием. По всем признакам, Москва до последнего момента готовилась «дать бой главе агрессивного блока». Иначе зачем было за несколько дней до приезда Робертсона сплоскать с цепи начальника управления международного военного сотрудничества генерала Леонида Иващенко, мастера гневных филиппик в адрес «нато-фашистов»?

Леонид Григорьевич борозды не испортил и подрезки разных коварных планы Вашингтона по развертыванию национальной системы противоракетной обороны, которые, как все прекрасно понимают, натовское руководство в

конце концов одобрит. «Все разговоры о возможности нанесения ударов баллистическими ракетами по Соединенным Штатам со стороны КНДР, Ирана и Ирака — это чистый вымысел, и в эту сказку не верит весь мир», — заявил генерал-пропагандист. Прошло несколько дней и обнаружилось, что во всяком случае один человек в нее верит. И этот человек — российский министр обороны Игорь Сергеев. 20 февраля во время переговоров он передал генеральному секретарю НАТО 10-страничный меморандум, содержащий предложения Москвы по разработке европейской системы противоракетной обороны. То есть Россия фактически признала, что Европе противоракетная оборона нужна. Спрашивается, почему тогда она не нужна США?

Переговоры Робертсона с российским президентом, секретарем Совета безопасности Сергеем Ивановым, министрами обороны и иностранных дел прошли без сучка, без задоринки. Официальные сообщения были столь же малосформатив-

ны, сколь и прищипаны. Оказывается, в первую очередь собеседников Робертсона волновало, как перенес натовский генсек наши морозы. Диалог, поначалу дело, был исключительно конструктивным. Даже генерал Иващенко выдал из себя нечто примирительное: мол, Россия, может быть, когда-нибудь тоже вступит в НАТО, но только, если судьба этого военного блока кардинально изменится. Все это тем более удивительно, что лорд Робертсон вообще не пытался подыгрывать хозяевам. Он, в частности, заявил, что гордится тем, что был одним из организаторов натовской операции против Югославии.

### Лобовая атака

Надо думать, Робертсона встречали злым-злым потому, что Москва вдруг поняла — еще немного и ей вообще не с кем будет вести диалог по проблемам безопасности. Надежда на то, что на переговорах по ПРО России удастся поставить США в положение обороняющегося, оказалась тщетной. Вашингтон не думает о-

раеваться за то, что намерен нарушить Договор по ПРО 1972 года, а главное, ему удалось в значительной степени убедить в правильности своего подхода европейских союзников по НАТО, на поддержку которых Москва почему-то рассчитывала.

Жесткости внешнеполитической команде Буша не занимать. Перед самой встречей министра иностранных дел Игоря Иванова и государственного секретаря Колина Пауэлла шеф Пентагона Дональд Рамофелд заявил, что Россия распространяет ядерные и ракетные технологии по всему свету, а потом еще жалуется, что Америка пытается защитить себя от ядерного удара. Вслед за министром заявление сделал государственственный департамент, «выразивший сожаление» по поводу того, что Москва продает ядерное топливо Индии, стране, которая реализует военную ядерную программу и не все свои объекты поставила под контроль МАГАТЭ.

Интересно, что Россия фактически признала, что тут у нее рыльце в пушку. На следующий день после отъезда натовского генсека прошло заседание Совета безопасности, на котором рассматривался вопрос об усилении контроля за экспортом. На нем Владимир Путин заявил: «У нас были вопросы к определенным видам экспорта. В том числе к топливу (генеральный директор Российского авиационного агентства — «Итоги») и к Минатому».

Нельзя другим, как стремлением продемонстрировать Москве свою жесткость, нельзя объяснить и то, что арест высокопоставленного сотрудника ФБР Роберта Ханссона был приурочен к переговорам Пауэлла и Иванова. Американского контрадиверсанта обвиняют в том, что он 15 лет поставлял Москве сверхсекретную информацию. ФБР «заело» этого шпиона несколько месяцев (госсекретарь Пауэлл сообщил, что был проинформирован об этой операции, как только занял свой пост), однако арестовали его именно сейчас. Президент США постарался придать этому событию идеологическую окраску. В специальном заявлении Джордж Буш заявил, что произошедшее напоминает, что мы живем в опасном мире, мире, который иногда не разделяет американские ценности. Нетрудно догадаться, от какой страны, по мнению Буша, исходит эта опасность.

Сильный ход, значительно ослабивший позиции России, сделали американцы, когда заявили, что распространяет действие ПРО на Европу. Это произвело сильное впечатление на их западных союзников. В разговоре с корреспондентом «Итогов» генеральный секретарь НАТО заметил, что теперь национальную систему ПРО точнее было бы называть союзной. Таким образом, идея Москвы вести диалог с США от имени широкой коалиции государств, не согласных с развертыванием



системы ПРО, провалилась. В такую коалицию теперь мог бы войти один Китай, но тогда Россия будет играть в ней отнюдь не первую роль.

### Поговори хоть ты со мной

Непримиримость обеих сторон не оставляет места для диалога. И получается, что другого пути повлиять на американцев, кроме как через Европу, у Москвы все равно нет. Тем более что руководство Североатлантического альянса в отличие от новой команды Вашингтона продолжает старую клинговскую политику, нацеленную на вовлечение России в сотрудничество. Натовцы до сих пор исходят из того, что даже микроскопический шаг на встречу здравому смыслу — это уже прогресс. Позволили вновь открыть информационное бюро в Москве — отлично. Ну а то, что танули с этим под и окончательное решение приняли под самым визитом Робертсона, — на это можно не обращать внимания.

В общем, не приходится удивляться, что именно генсеку были вручены новые российские предложения по созданию нестратегической ПРО, способной так же, как и американская, защитить от ракетного удара всю Европу и при этом не

НА ПЕРЕГОВОРАХ С ГЕНЕРАЛЬНЫМ СЕКРЕТАРЕМ НАТО РОССИЙСКАЯ СТОРОНА, СДЕРЖИВАЯСЬ ВСЕМИ, ПРЕДЛОЖИЛА ИСПОЛЬЗОВАТЬ РОССИЙСКИЕ С-300, ОДНУ ИЗ ЛУЧШИХ В МИРЕ СИСТЕМ ПРОТИВОВЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ. ДЛЯ ЗАЩИТЫ ЕВРОПЫ ОТ ВОЗМОЖНОЙ РАКЕТНО-ЯДЕРНОЙ АТАКИ. НАТОВЦЫ, ПОЛОЖИ НЕ ОЧЕНЬ ПОНЯЛИ, КАК КОМПЛЕКС С ОТСНОСИТЕЛЬНО НЕБОЛЬШИМ РАДИУСОМ ДЕЙСТВИЯ МОЖЕТ СПРАВИТЬСЯ С ЭТОЙ ЗАДАЧЕЙ

нарушающей никакие договоры. Робертсон, естественно, заявил, что все это чрезвычайно интересно и требует серьезного анализа. Москва в свою очередь обещала направить в Брюссель группу экспертов, которые дадут необходимые пояснения. Весьма благожелательно прореагировали и американцы. Они тут же заявили, что, судя по этому предложению, Кремль осознал наконец, что ракетная угроза существует.

Однако в частных разговорах реакция натовцев была много прокладнее. «Непонятно, — заметил корреспонденту «Итогов» один из высокопоставленных чиновников альянса, — почему для того, чтобы написать это, им понадобилось целых семь месяцев». Дело в том, что в первый раз идея нестратегической ПРО была изложена Владимиром Путиным Клинтону летом прошлого года. Чтобы понять насколько серьезны российские инициативы, американцы тогда же запросили технические детали, которые ждут до сих пор.

Судя по всему, нынешний документ получился столь же расплывчатым. Прежде всего потому, что цель Москвы не столько предложить конкретную схему системы ПРО, сколько навязать дискуссию: нужна ли такая система вообще. Ну а уж, если стороны согласились, что ракетная опасность существует, тогда можно будет приступить к созданию евро-ПРО. Одним словом, если Вашингтон предлагает европейцам вместе пообедать, то Москва собирается обсудить с ними, а стоит ли вообще садиться за стол.

Принципы же, на которых должна строиться российская система ПРО, даже расплывчатыми назвать нельзя — они все время меняются. Летом прошлого года Москва предлагала уничтожать ракеты, запущенные с территории «стран-изгоев», на разгонном этапе траектории, то есть сразу после старта. Теоретически это сделать можно, если разместить российские комплексы ПВО С-300 и С-400 вблизи границ стран, которые представляют потенциальную опасность.

Но, судя по словам Робертсона, Москва от этой идеи отказалась. В документах, которые были ему вручены, речь идет о некоем ракетном «спецназе», который в кризисных ситуациях будет разворачиваться на «ракетноопасных» направлениях. Однако «нестабильные» режимы по-прежнему называются «нестабильными», что никто не знает, какие замыслы могут прийти в голову их лидерам. И как можно заранее определить «ракетноопасные направления»? К тому же следует иметь в виду, что у Москвы отработана только система стратегической ПРО, которая уничтожает ракеты противника с помощью ядерных взрывов в космосе. К защите населения она отношения не имеет. Ее и придумали с единственной целью — в случае ядерной атаки дать время военно-





В ТОТ ДЕНЬ, КОГДА КОЛИН ПАУЗЛА ЗАНЯЛ СВОЙ НАЫВШИЙ ПОСТ РУКОВОДИТЕЛЯ ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКОГО ВЕДОМСТВА США, ЕМУ ДОПОЖИЛИ, ЧТО ФБР ВЫЯВИЛО РОССИЙСКОГО ШПИОНА. ОДНАКО АРЕСТ РОБЕРТА ХАНСЕНА БЫЛ ОСУЩЕСТВЛЕН ТОЛЬКО 19 ФЕВРАЛЯ, НАКАНУНЕ ПЕРИОДОВ ПАУЗЛА С МИНИСТРОМ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИИ ИГОРЕМ МИЛАНОВИЧ

му руководству России переместиться на защищенные командные пункты. Европейцам она явно не подходит. Если Россия не создала за последние годы какой-то принципиально новой системы (что крайне сомнительно), то она может предложить партнерам все те же комплексы ПВО, имеющие ограниченную дальность действия. Но раз от идеи уничтожить ракеты на разгонном этапе отказались, то значит, их собираются сбивать при полете к цели. Для чего в кризисный период их, видимо, предполагается экспортировать размещать на территории западноевропейских государств. Но тут снова возникает вопрос, что, собственно, считать кризисным периодом, когда имеется дело с международными террористами.

В Москве любят поговорить о сложности и дороговизне американской программы ПРО. Действительно, пока испытания элементов этой системы происходят не слишком удачно. Но при всем том концепция американской ПРО понятна, ряд систем отработаны. То же, что предлагает Россия, выглядит довольно фантастично.

Генеральный секретарь НАТО больших иллюзий на счет российских предложений не питает. «Возможно, это лишь попытка расколоть союзников по НАТО», — сказал он в интервью Би-би-си. — Не думаю, что это так, но если я ошибаюсь, то это попытка с негодными средствами. Как бы ни раскодились во мнениях члены НАТО, американцы приняли решение, европейские союзники сейчас его обсуждают, и в конце концов между союзниками будет достигнуто согласие».

Надо сказать, что и члены российского военного ведомства довольно скептически относятся к собственным предложениям. Они намекают на то, что эти бумаги были написаны с целью продемонстрировать готовность России к конструктивному диалогу.

## Диалог ради диалога

Точно так же — без всякого ясного плана — обсуждаем мы с Североатлантическим альянсом и другие проблемы, с ПРО не связанные. Российский президент в последнее время любит порассуждать о том, что мы даже не прочь вступить в НАТО, а вот атланты энтузиазма не проявляют. Значит, дергают все-таки камень за пазухой. Поэтому Россия выступает против расширения НАТО, особенно за счет стран Балтии.

Путину, видимо, не объяснили, что на намеки лидеры НАТО отвечать иначе, как в оскорбительном наклонении, не станут. И дело тут вовсе не в том, что блок против нас что-то замышляет. Просто вступление в него — это не символический акт. Страна, желающая стать членом Североатлантического союза, должна отвечать десяткам самых разнообразных критериев. Причем отнюдь не только военного характера. Так, для каждой из 9 стран, направивших просьбу о вступлении, разработан индивидуальный рабочий план, и, только реализовав его, они могут рассчитывать на членство в НАТО.

«Я бываю чрезвычайно жестоким с теми, кто думает, что членство в НАТО — это награда за то, что они такие хорошие

и так дружелюбны к нам настроены. Особенно я несправедлив, чтобы не сказать грубо, с представителями государств-кандидатов, когда они заводят речь о смягчении каких-то пунктов в реализации индивидуальных планов», — говорил Робертс на встрече с российскими журналистами. — Ведь эти планы отражают важнейшие проблемы, стоящие перед страной, причем не только в военной сфере, но и в экономике».

Принципы, на которых строятся индивидуальные планы, никаким секретом не являются. Еще в 1994 году Североатлантический альянс выпустил специальное исследование на сей счет. И если бы в Кремле его внимательно прочитали, то поняли бы, что вступление в НАТО потребует колоссальных изменений во внутренней, внешней и военной политике России. В Североатлантический альянс могут вступить только те государства, которые полностью урегулировали территориальные споры с другими странами. Для нашей страны это означает, что ей необходимо не только договориться с Японией насчет Курильских островов, с Китаем насчет островов на Амуре, но и с Ираном, Азербайджаном, Казахстаном и Туркменистаном относительно раздела Каспия. Да еще надо провести демаркацию границы с Казахстаном и Украиной.

Кандидаты в НАТО обязаны решить все проблемы с национальными меньшинствами, обеспечить полное соблюдение их прав. Государство, ведущее войну с сепаратистами, не имеет шансов стать членом союза. Страна-оска-

## С ХОЛОДА

### Как в кино

Штирлиц отдыхает. Арестованный на прошлой неделе Роберт Хансен, которого обвиняют в том, что он 15 лет шпионил на Москву, занимал в системе американских специальных служб и пост поразительно высокий, чем канцелярский стандарт-информер, и в принципе исключает ситуацию, когда он мог бы оставить отпечаток пальца на чем-то из сюрреалистичных Хансена дозвонился до заместителя начальника одного из контрразведывательных управлений ФБР, которое специализировалось в свое время на СССР, а теперь занимается Россией. Проработав в спецслужбе почти тридцать лет, он прекрасно знал, на чем можно прожиться (или двойник, и за всю свою карьеру не сделал ни одного неверного шага, если не считать, конечно, измены своей стране).

В первой же своей записке Хансен объявил резиденту КГБ в США, что вся свое он открывать не собирается, на личные контакты с сотрудниками не пойдет — будет пользоваться исключительно тайниками. Хансен никогда не брал в руки никаких шпионских приспособлений: передатчик или камеру для микросъемки. Он прекрасно знал, что сам факт наличия у него этих приборов есть доказательство шпионской деятельности. Ездил он на машине выпуска 1991



года, его исключили из членов церковного прихода за то, что не заплатил положенного годового взноса в две с небольшим тысячи долларов. Но при этом просил своих кураторов передавать денежку не больше, чем он просит, — а то, случись что, не сможет объяснить их происхождение.

К этому можно добавить, что Хансен имел доступ практически ко всей информации, которая была в распоряжении не только ФБР, но также ЦРУ и Совета национальной безопасности. И не только по причине своего высокого положения, но еще и потому, что он был личным компьютерным помощником и имел доступ к компьютерным сетям ЦРУ и ФБР.

Хансен был очень близок к заветной цели. Через несколько месяцев он должен был выйти на пенсию и захватить приличный на деньги, полученный им в обмен на 6 тысяч страниц сверхсекретной информации. А получил он именно — 600 тысяч долларов и британскими фунтами еще 600 тысяч, которые ему положили на счет в некоем российском банке. Правда, с персональным обеспечением эту сумму денег двойник (онколог с неоперабельной опухолью, (офигне, и вам прекрасно известно, что не охоту воспользоваться этими деньгами. То, что они переведены, имеет для вас значение лишь в смысле какой-то тайной оговорки. Вряд ли вы пытаетесь обмануть меня подобными объяснениями», — сообщает он в Москве).

Но случилось то, чего Хансен опасался больше всего, — его выдворили из бежавший на Запад российский разведчик. Многие полагают, что это сделал первый секретарь российской миссии в ООН Сергей Третьяков, который остался в Штатах в октябре прошлого года, — во всяком случае известно, что информация о про-

те ФБР получила именно в это время. Правда, тогда возникает вопрос, каковы образцы в руках американской контрразведки оказались все-таки — до 15 лет — Хансена с Яковлевым. По правилам разведки эти документы никак не могли оказаться в руках оперативника, который действует в Союзных Штатах.

Не исключено, что кто-то бы часть правды мы узнали во время суда. То, что Хансен занимался шпионажем, доказать будет нетрудно — его взяли с полным. Но ему предъявлено обвинение в том, что он сдал трех офицеров КГБ, работавших на американскую разведку, — это уже тишет на смерть казны. Все доказательства сохранились в личном архиве Хансена, и ФБР придется предъявить секретности, который подтвердит подлинность этого досье. Таким секретелем может быть только перебежчик.

Может в подробной истории моральный аспект — дело безысходное. Ни сути дела речь идет о классической игре с нулевым результатом. Умышленно Хансен предал людей, в свою очередь предавших свою Родину. И в итоге он сам был предан очередной предатель.

Сейчас и в штаб-квартире ФБР в здании центра Вашингтона, и на военной базе в Москве в Яковлево, где находится штаб-квартира Службы внешней разведки, работают комиссии, занимающиеся выяснением того ущерба, какой нанесли предатели своим «хотелкам».



## МОРОЗ НИПОЧЕМ!



### FIAT PALIO. АРКТИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ.

Действительно, теперь мороз не имеет значения. Впервые в Россию импортируется современный автомобиль, который не просто адаптирован, а сконструирован для эксплуатации при самых суровых сибирских морозах и в специфических условиях российских дорог. Мы учли практически все. Большинство узлов, все материалы, включая пластики и резиновые части, в течение трех лет разрабатывались специально для России, а затем проверялись нами в реальных арктических условиях\*. Даже на случай примерзания «калорников» FIAT PALIO имеет электробоогрев нижней границы лобового стекла. Арктический вариант FIAT PALIO — это современный и комфортный автомобиль, созданный для людей, которые ведут активный образ жизни и хотят быть уверенными, что машина не подведет их в любых условиях. Даже за Полярным кругом. Цена от \$8200 (в зависимости от комплектации).

\* Дополнительную информацию по стандартному списку узлов и деталей, специально разработанных для FIAT PALIO, Вы можете получить у ближайшего импортера.

Москва: АВТОМИР 234-3366;  
АРМ - АВТО 181-0094, 285-0262  
ИТАЛМОТОРС 313-1301, 313-7700;  
РУССКОЕ МОТОРС 256-1256, 256-2085;  
Санкт-Петербург: ЦЕНТР СТАПС (812) 246-1500

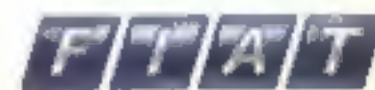
Новгород: ТЕХНОБОЛГА НН (812) 462-063;  
ТСС АВТО (812) 549-972  
Екатеринбург: АКИ МОТОРС (3432) 259-572;  
259-578, 100-100

Пермь: АВТОМОБИЛИ ИТАЛИИ (3422) 195-424, 195-425  
Казань: АККОС (8432) 690-066, 752-575  
Копейск: ДЖЕИР (3512) 699 149

Служба информации для покупателей автомобилей FIAT: (095) 723-7272.

Используемые изображения имеют исключительно иллюстративный характер. FIAT АВТО оставляет за собой право вносить изменения в спецификацию и комплектацию автомобиля без предварительного уведомления.

СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ.





► тель должна также дать очевидные доказательства того, что ей не грозят в будущем социальные катаклизмы.

Оборонная сфера — отдельный разговор. Тут самое главное и для России самое трудное — обеспечить соответствующий западным стандартам гражданский контроль над армией. Он предполагает не просто гражданского министра обороны, но и гражданское министерство, которое принимает на себя и политическое, и административное, и оперативное руководство Вооруженными силами. Необходимое условие — максимальная открытость военного бюджета и всех государственных решений, касающихся армии. В связи с этим уместно вспомнить, что великой нашей победой в этом году стало рассекречивание аж десяти из почти сотни статей российского оборонного бюджета. План же реформирования российских Вооруженных сил до сих пор носит гриф «сов. секретно».

Кандидаты в НАТО обязаны обеспечить высокие стандарты жизни как для офицеров, так и для рядовых. И делается это не из одной любви к ближнему, а потому, что, принимая страну в блок, атланты хотят быть уверены, что у человека с ружьем не возникнет соблазна поправить свое положение с помощью этого самого ружья. Наконец, стандартизация. Вопреки распространенному мнению, натовцы вовсе не требуют подогнать вооружение под их стандарты. А вот средства связи действительно должны быть стандартизованы.

Справедливости ради отметим, что к «старым» членам блока атланты таких жестких требований не предъявляют. Турция, например, не отвечает многим вышеприведенным критериям. Однако непоследовательность НАТО вовсе не доказывает, что сами критерии надуманы.

Когда и если России удастся выполнить перечисленные требования, это будет означать, что она стала цивилизованным государством. И тогда вопрос расширения НАТО ее уже волновать не будет. Если же говорить более конкретно, то визит Робертсона показал — у Москвы практически нет детально разработанной и по-настоящему прагматичной программы сотрудничества с Западом в сфере безопасности. Единственное, на что мы пока способны, — выставлять ему бесконечный список претензий. Вашингтону все это надоело, и он решил действовать максимально жестко. Руководство НАТО, где широко представлены европейские политики, более терпеливо. Оно пока еще готово объяснять России прописные истины, надеясь вовлечь ее в обсуждение действительно серьезных проблем. Вопрос в том, надолго ли хватит терпения у натовцев. Тот же Робертсон признал, что взгляды новой американской администрации наверняка окажут воздействие на политику блока. ■

# Предпоследняя капля

**«Итоги» продолжают искать ответ на вопрос: почему сегодня в российской политической системе пустует ниша оппозиции? Вот что думает по этому поводу первый заместитель руководителя думской фракции Союза правых сил, член политсовета «Демократического выбора России» Виктор Похмелкин**



Дмитрий Хитаров

## ДОСЛОВНО

— Виктор Валерьевич, неужели всех политиков устраивает то, что делает нынешняя власть?

— До сих пор некую, какою курсом придерживается власть, к чему стремится, какие цели ставит, — нет четкой идеологии. Поэтому очень трудно себя позициониро-

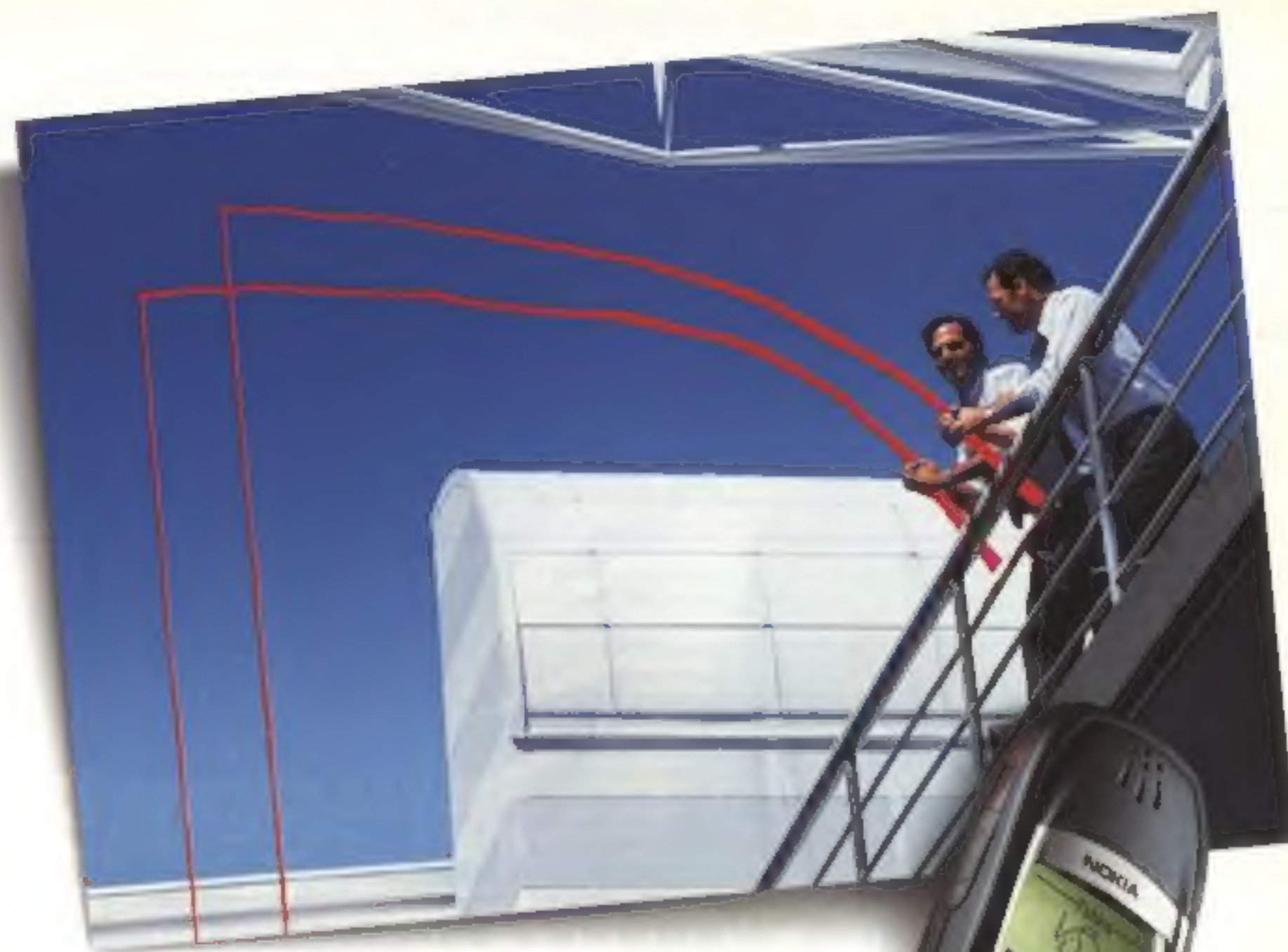
вать. У этой власти — мы говорим об исполнительной власти, конкретно — о президенте Путине — очень большой кредит доверия от общества, но нет понимания, как этим кредитом распорядиться. При этом очень велика боязнь доверие это потерять. Поэтому власть пытается балансировать, угождая всем. Конечно, это не может продолжаться вечно, но пока оппозиции сформироваться трудно. И коммунисты, и СПС, и «Яблоко», — я беру те политические силы, которые имеют маломальский выраженный идеологический, — все мучаются вопросом: «Что наша власть لهم не наша? Мы с ней или мы против нее?»

Есть и другая причина. Рядом с Ельциным, который стремительно терял остатки популярности, были никому не хотелось, и все заявляли о своей оппозиционности гордо и открыто. А вот быть в оппозиции популярному лидеру никому не хочется — это невыгодно.

Кроме того, нынешняя власть сумела сконцентрировать мощнейший ресурс — административный, информационный, финансовый. И быть в оппозиции сейчас несоизмеримо сложнее, чем, скажем, во времена Бориса Ельцина. Борис Николаевич такой власти не имел, да и не стремился (уж что-то, а свобода слова для него была священна).

— А вы не думаете, что такая концентрация власти стала возможна именно потому, что для Владимира Путина не существует табу, которые строго соблюдались Борисом Ельциным?

— Безусловно. Ельцин, как это ни парадоксально, был значительно более



## Власть над временем

### NOKIA 6210

Nokia 6210 — символ Вашей власти над временем. Удобный в использовании календарь с 220 ячейками для заметок поможет Вам распланировать свое время. • Nokia 6210 не требует к себе внимания. Он готов ждать очередной подзарядки в течение 11 дней\* со стандартным аккумулятором, и в течение 19 дней — с аккумулятором повышенной емкости. • Встроенный микробраузер Wap — Ваш доступ в мир мобильного Интернета. • Загружайте Интернет-страницы на совместимый компьютер со скоростью до 43,2 кбит/с. • Оцените удобство и простоту меню. • Nokia 6210 — это мобильная власть в Ваших руках.

\* время работы в режиме ожидания

**NOKIA**  
CONNECTING PEOPLE



► сильным президентом. Он не боялся оппозиции и не пытался сводить счеты с идеологическими противниками при помощи прокуратуры. Конечно, в окружении Ельцина были разные люди, но сам он никогда до такого не опускался. Путин же как президент слабее. Во всяком случае, пока. Слабость его проявляется и в непоследовательности его политики, и в отказе от проведения нужных для страны реформ, и в боязни оппозиции, и соответственно в желании контролировать все информационные потоки. Но главное, он боится расстрелять выданный ему кредит доверия — рейтинг стал для Путина самоцелью.

— И вы считаете, что всего этого недостаточно, чтобы Союз правых сил перешел в оппозицию? Или правые готовы смириться с авторитаризмом в политике при условии продолжения либеральных реформ в экономике?

— Я скажу больше: я не согласен и с тезисом, что нет опасности экономической реставрации. В недрах правительства, например, подготовлены поправки к Налоговому кодексу, которые фактически обесценивают все «завоевания», достигнутые с принятием общей части. Эти поправки предусматривают ревизию президентом независимости налогового инспектора, усиление функций налоговых органов. Все это — не что иное, как прямая угроза экономическим свободам граждан. И проект этот не единственный. Конечно, от частной собственности, от рыночной экономики никто не отказывается, но модели то могут быть разными.

В политической сфере «похолодание», безусловно, более заметно. Это и наступление на свободу слова, и усиление роли правоохранительных органов, их произвол по отношению к отдельным гражданам и целым организациям. То есть уже вполне можно говорить о тенденции. И что касается лично меня, Виктора Покимелкина, то я готов провозгласить себя оппозиционером данному курсу, президенту и правительству. Для меня понятие «оппозиция» не является сакральным. Знаете, в воинском уставе сказано: если ты не в наступлении — значит в обороне. Для меня так и в политике: если не у власти — значит в оппозиции.

— Но товарищи по СПС, похоже, не разделяют вашу позицию. Что их удерживает?

— Правые, к сожалению, не определились. В свое время демократы разделились по отношению к Борису Ельцину: «Демократический выбор России» поддерживал президента или, скажем так, сотрудничал с ним, «Яблоко» же находилось в оппозиции к нему. Сегодня похожий процесс идет внутри СПС. Одна часть считает, что уход в оппозицию неприемлем, поскольку лишает правых возможно-

сти «влиять» на власть, продвигать либеральные идеи. Другая часть не считает, что уход в легальную, демократическую, парламентскую оппозицию это тупик. Никто же не предлагает раз и навсегда исключить саму возможность сотрудничества с властью по отдельным вопросам. Просто власть должна все время помнить, что она вовсе не «единственная и неповторимая» — есть сила, способная предложить альтернативный курс, альтернативный кабинет министров, альтернативного кандидата в президенты.

— И каков расклад сил?

— Сейчас можно точно сказать, что за «лояльность» выступает «Новая сила» Сергея Кириенко (problem oblige — положение полномочного представителя президента объясняет). В значительной степени эту позицию разделяет Анатолий Чубайс. Остатки согласен с ней Егор Гайдар — он считает, что, пока в правительстве существует реформаторское крыло, его необходимо поддерживать.

— А так ли уж велико влияние правых на правительство?

— Влияние Гайдара и других наших специалистов на бюджетную и частично налоговую политику действительно велико. В остальном же... Ну вот несколько свежих примеров: наш закон об ограничении депутатской неприкосновенности, депутатских льгот и привилегий — отрицательный отзыв правительства; закон о социальной защите жертв политических репрессий — отрицательное заключение; наш вариант закона о политических партиях — та же история; новый, правительственный вариант Земельного кодекса — опять выдвинут из оборота земли сельскохозяйственного назначения. Перечень можно продолжить.

— Руководители СПС свою сдержанную позицию по политическим вопросам объясняют победами правых на экономическом фронте.

— На мой взгляд, в этом ущербность нашей позиции. Невозможно добиться реального прогресса в экономике, когда политическая и правовая системы развращены в противоположном направлении. Авторитарными методами в России можно построить только тоталитарную экономику. Демократическую, рыночную экономику авторитарными методами в России не построить.

Нам нужно наконец определиться. Либо мы признаем, что мы правые в понимании Кириенко и тоже с ним — сторонники экономического либерализма и жесткой государственности, а свободы и права человека для нас имеют второстепенное значение. Правда, непонятно, чем мы будем тогда отличаться от «партии власти». Либо мы должны заявить, что СПС — праволиберальная партия, что защита прав человека — краеугольный камень нашей программы. И если они нарушаются в какой-то одной сфере, мы

не можем закрывать на это глаза только потому, что в другой сфере что-то делается положительное.

— И сколько же еще нужно времени на то, чтобы правые наконец окончательно определили свою позицию?

— Лично мне с этой властью уже все ясно. Если прокурор берет на себя толковать Основной закон — его, видите ли, не устраивает постановление Конституции о том, что санкция на арест обвиняемого должен давать суд, — и после этого он остается на своем посту, мне ясно, что зависимость президента от силовиков выше, чем его зависимость от Конституции. Но я не хочу толкать своих коллег. У нас сейчас идет процесс партийного строительства, процесс непростой. В ходе объединения неизбежно происходит и размежевание. Процесс этот, на мой взгляд, объективный, закономерный и позитивный в конечном счете — зачем же изначально закладывать в новую партию мину замедленного действия. Как бы то ни было, в мае, когда будет образована партия, нам придется четко обозначить свою идеологическую позицию. И отношения с властью мы будем строить, исходя из этой позиции с реальным курсом властей.

— Вы упомянули о возможности размежевания. С Кириенко и его «Новой силой» все более или менее ясно, но с Гайдаром и Чубайсом такой ясности нет: вы считаете, что возможен не только раскол СПС, но и ДВР?

— Я не скажу, что ДВР расколется, но то, что ДВР придется принимать непростые решения, — это правда.

— «Непростые решения» — это что? Исключение Гайдара или Чубайса из движения в случае, если они, скажем, откажутся поддержать решение о переходе в оппозицию?

— Нет, ну что вы. Мы умеем убеждать друг друга, умеем находить взвешенные, сбалансированные решения. Дело же не в формальном заявлении о переходе в оппозицию. Вообще со словом «оппозиция» стало модно играть: непримиримая, конструктивная, реальная. Вопрос же не в том, как называться. Вопрос в том, что делать. Если есть власть, должна быть оппозиция — в этом гарантия демократии.

— И все-таки, какова вероятность того, что СПС станет оппозиционной партией?

— Если власть будет и дальше следовать курсом, который сейчас становится все более определенным и устойчивым, такая вероятность очень велика. Подавляющее большинство членов «Демократического выбора России», часть движения, сплотившаяся вокруг Бориса Немцова и Ирины Хакамады, Анатолий Чубайс, в конце концов, — просто не смогут сохранять даже видимость лояльности такому режиму. ■



# Человек, запустивший процесс

**Реформы, инициированные Михаилом Горбачевым 15 лет назад, продолжают до сих пор. Без него. Иногда вопреки ему. Но это уже неважно**

Сергей Авдеенко,

Дмитрий Пинскер

ЭПОХА

УТРОМ 26 ДЕКАБРЯ 1991 ГОДА ПО ДЛИННОМУ КОРИДОРУ Большого Кремлевского дворца шел бывший президент и Главнокомандующий Вооруженными силами Союза ССР, а ныне — вполне рядовой гражданин уже независимой России Михаил Сергеевич Горбачев. Накануне ему пришлось пережить едва ли не самый трудный день в жизни: он сдавал дела новому владельцу Кремля Борису Ельцину и вел с ним многочасовые переговоры об условиях сдачи, затем записывал телевизионное обращение к стране, где объявлял о своей отставке, а потом вечером давал первое интервью в качестве пенсioenера. Утром он снова приехал в Кремль — то ли забрать ос-

тавшиеся вещи, то ли просто по многолетней привычке — и теперь в сопровождении единственного охранника шел к своему кабинету. Трое журналистов, среди которых был и один из авторов этой статьи, столкнулись с Горбачевым в том месте, где коридор чуть расширился, образуя маленькую гардеробную с обычными крючками для пальто на деревянных панелях. Признаться, мы менее всего рассчитывали увидеть его в Кремле.

Накануне как раз интервьюировали теперь уже бывшего президента, а сегодня пришли «к новой власти», чтобы побеседовать с новыми кремлевскими обитателями об их планах и первоочередных делах. И Михаил Сергеевич это прекрасно понял. Мы почувствовали себя неловко, словно предали его вслед за всеми его многочисленными колумиями и «товарищами».

Впрочем, неловкость быстро исчезла. Таким, как в тот день, Горбачева мы не видели давно, пожалуй, с начала перестройки. Куда подевался согнутый ударами судьбы усталый человек с потухшими глазами. Михаил Сергеевич был в ударе: шутил, поворачивал комплименты нашей коллеге, а в какой-то момент, как видно, почувствовав, что она все еще слегка растеряна, крепко ее обнял, словно успокаивая. «Все будет хорошо!» Он не играл, не делал хорошую мину. Он действительно стряхнул с себя все кошмары уходящего года: кровь Вильнюса и Риги, едва не дошедшее до кровопролития противостояние накануне мартовского референдума, унижение июньского пленума ЦК КПСС, где он было сложил с себя полномочия генсека, ужас заточения в Шоросе в дни августовского путча и безобразие пира победителей,



## Два цвета Горби

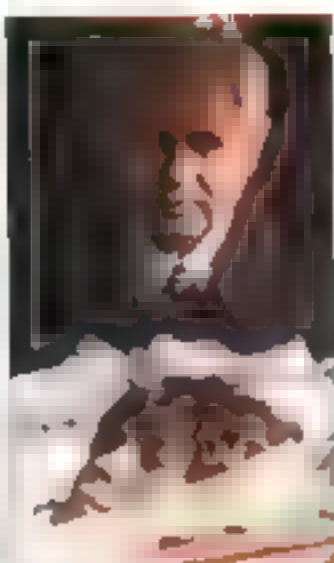
[illegible][illegible]

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible]

**ВСТРЕЧНИ  
РЫКОВОДИТЕЛЯ  
СООБЩЕНИЙ  
ЛЕВОН 1991-ГО  
В НОВО-ОГАРИНСКИХ СТАЛИН  
ПОСЛЕДНЕЕ ОТЧАСОВИЕ  
ПОПЫТКА ГОРБАЧЕВА  
СОХРАНИТЬ СООБ  
ПРЕЖДЕ ПОДОБНЫЕ ВСТРЕЧНИ  
ПРЕЖДЕШНИКИ  
ВЗГЛЯДЫ ЗАКОНА СЕГОДНЯ  
И ОЖИДАЮЩИМ  
ПРОГНОЗЫ ВНЕШНЕГО  
РАЗВОДА**





23





# ОТ ГЛАСНОСТИ К БЕЗМОЛВИЮ

**Нашим согражданам временно расхотелось  
быть свободными. Это пройдет**

Галина Ковальская

## РАЗОЧАРОВАНИЕ

ОБЫДНО, НО ТО, ЧТО ТАК СЛАВНО НАЧИНАЛОСЬ ПРИ ГОРА-  
РЫН. ТРИ ПЯТИ КОПЕЕЧНЫЕ ПОСЛАНИИ ИЗ ДРУГОГО ВЫХОДИ-  
ЛИ В КАЖДОЕ НЕДЕЛЮ. ЭТО ТАК ДАЖЕ НАЧИНАЛИСЬ  
"И МЫ ЖЕ НЕ ХОДИЛИ К ДРУЗЬЯМ В ДУХЕ ВРАЖДЕБНОСТИ"  
из Межрегиональной демократической группы, которые уже не за-  
думываясь поливали не только своих же, но и врагов, включая в  
число "друзей" Сахарова и других советских диссидентов в том чис-  
ле и тех, кто пытался записать. А эти выносы в 1987-1989 годах  
хотели заставить наших людей из-за рубежа выехать из страны  
или что-то сделать с страной во многих случаях от этого как раз  
и была причина, что тогда в начале 1989 года начали в Москве  
тихо ходить по улицам с плакатами. Но сейчас, конечно, и  
если выйдешь с плакатом или порывом в сторону, который все  
мало-помалу или как-то в неопределенном количестве попадет  
на страницы зарубежных газет и журналов, да и на экраны теле-  
радиовещания, то это не является нарушением. И уже не имеет  
никакого отношения к уголовной ответственности и к суду. И  
как ни странно, но в настоящее время в стране, которая, по  
словам наших же руководителей, в духе свободы уже не ушла

[illegible]

ВЫТЯЖ НА РАБОЧЕЙ  
ПЛОЩАДИ  
ИЛИ НА ГИГИЕНЕ  
ЗА ОТВЕТЫ 6-Я СТАТЬЯ  
КОДЕКСА

De H2O van de rivier naar de rivier en de rivier naar de rivier  
 De rivier naar de rivier en de rivier naar de rivier  
 De rivier naar de rivier en de rivier naar de rivier  
 De rivier naar de rivier en de rivier naar de rivier

[illegible]

## Обманчивая легкость

[illegible][illegible]

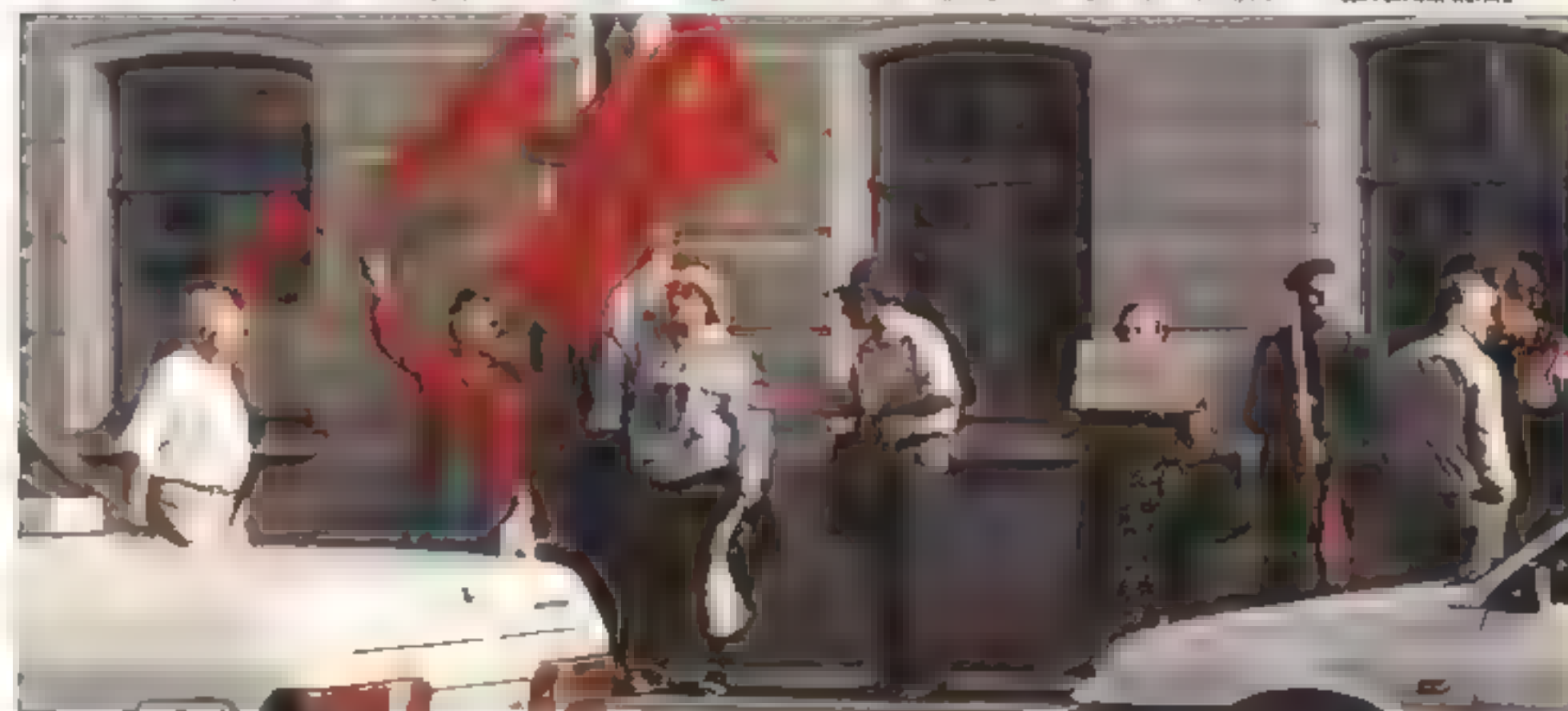
УДК 62-50:62-50.01:62-50.02:62-50.03:62-50.04:62-50.05:62-50.06:62-50.07:62-50.08:62-50.09:62-50.11:62-50.12:62-50.13:62-50.14:62-50.15:62-50.16:62-50.17:62-50.18:62-50.19:62-50.21:62-50.22:62-50.23:62-50.24:62-50.25:62-50.26:62-50.27:62-50.28:62-50.29:62-50.31:62-50.32:62-50.33:62-50.34:62-50.35:62-50.36:62-50.37:62-50.38:62-50.39:62-50.41:62-50.42:62-50.43:62-50.44:62-50.45:62-50.46:62-50.47:62-50.48:62-50.49:62-50.51:62-50.52:62-50.53:62-50.54:62-50.55:62-50.56:62-50.57:62-50.58:62-50.59:62-50.61:62-50.62:62-50.63:62-50.64:62-50.65:62-50.66:62-50.67:62-50.68:62-50.69:62-50.71:62-50.72:62-50.73:62-50.74:62-50.75:62-50.76:62-50.77:62-50.78:62-50.79:62-50.81:62-50.82:62-50.83:62-50.84:62-50.85:62-50.86:62-50.87:62-50.88:62-50.89:62-50.91:62-50.92:62-50.93:62-50.94:62-50.95:62-50.96:62-50.97:62-50.98:62-50.99

[illegible][illegible]

## Обиды и комплексы

[illegible]

САМОЕ ПЕТЕРБУРГ  
ДЕСЯТОК ПРЕСТАРЕЛЫХ  
«ЛЮДИШЕЧЬ»  
ИЛИ - КОПЬЯМИЦ (ГВ-)  
ТРЕБУЕТ ОТСТАВКИ  
ПРАВИТЕЛЬСТВА  
СВОЕГО МИНИСТРА









# Люди в белом

Для построения цивилизованных рыночных отношений нужно ускорить приватизацию



Григорий Томчин

МНЕНИЕ

**В**ЛИКАЮЩЕЕ ВРЕМЯ ГРАВИТАЦИОННОЕ ДВИЖЕНИЕ НАША СТРАНА НАХОДИТСЯ В ПОСЛЕДНИХ ЭТАПАХ ПЕРИОДА, КОГДА НЕОБХОДИМО ЗАВЕРШИТЬ ПРОЦЕСС ПРИВАТИЗАЦИИ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ.

рынок, который не имеет права собственности

Раздвоение личности

ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ.

ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ.



ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ.

ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ.

ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ. ВНЕШНЯЯ СРЕДА НАСТАВЛЯЕТ НА НЕОБХОДИМЫЕ РЕШЕНИЯ.

ТОЛЬКО ПРИВАТИЗАЦИЯ, КОТОРАЯ ПРЕОБРАЗУЕТ НАШУ СТРАНУ В СТРАНУ С НОРМАЛЬНЫМИ УСЛОВИЯМИ РАБОТЫ НА РЫНКЕ





Остання функція, яку ми розглядали, це функція, яка приймає на вхід ім'я файлу, який ми хочемо прочитати, і повертає вихідні дані. Ми можемо використати цю функцію, щоб прочитати дані з файлу, який ми хочемо прочитати, і повернути їх у вигляді списку. Ми можемо використати цю функцію, щоб прочитати дані з файлу, який ми хочемо прочитати, і повернути їх у вигляді списку.

$M = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Нужны ли мне ре- в а н с и х а к к и н  
н е р н ы х т и л л и н н ы х х т а б а т к о н т р о л ь  
н и л ь п а р е т ь а д р а в н а и л ь п а р е т ь а д р а в н а  
и х у н ы т а н н ы х х т а б а т к о н т р о л ь а д р а в н а  
ч т ы м а д ы т и л л и н н ы х х т а б а т к о н т р о л ь  
б а т к о н т р о л ь а д р а в н а и л ь п а р е т ь а д р а в н а  
х т а б а т к о н т р о л ь а д р а в н а и л ь п а р е т ь а д р а в н а  
и л ь п а р е т ь а д р а в н а и л ь п а р е т ь а д р а в н а  
и л ь п а р е т ь а д р а в н а и л ь п а р е т ь а д р а в н а  
и л ь п а р е т ь а д р а в н а и л ь п а р е т ь а д р а в н а

[illegible][illegible][illegible]

### А как же закон?

[illegible]

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

1. Ministry of the Interior, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580,

[illegible][illegible]

Григорий Толочин

**В РЕЗУЛЬТАТЕ  
СОЗДАНИЯ  
ГОСКОЛДОВОС  
НО-ОБОРОТНО-  
РАБОЧЕГО  
ПРИНЦИПА  
УА. СОВЕТЪ А.  
ЗАПРАТЫ  
НА (1) И ГИТОРНИ НА  
М НА РАДИОНОВА  
В ПЕРВО НАСТАВЛЕ  
ВЕРИЛИ СЛУШАЮ  
А В ПОДСЛУШ  
НО ДА ДВА РОДОК  
ПОСЛАТЬ**



# Калифорнийская история

## Энергетический кризис в США связан с трудностями, аналогичными проблемам российской энергетики

Владимир Мав

## ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ

[illegible][illegible]

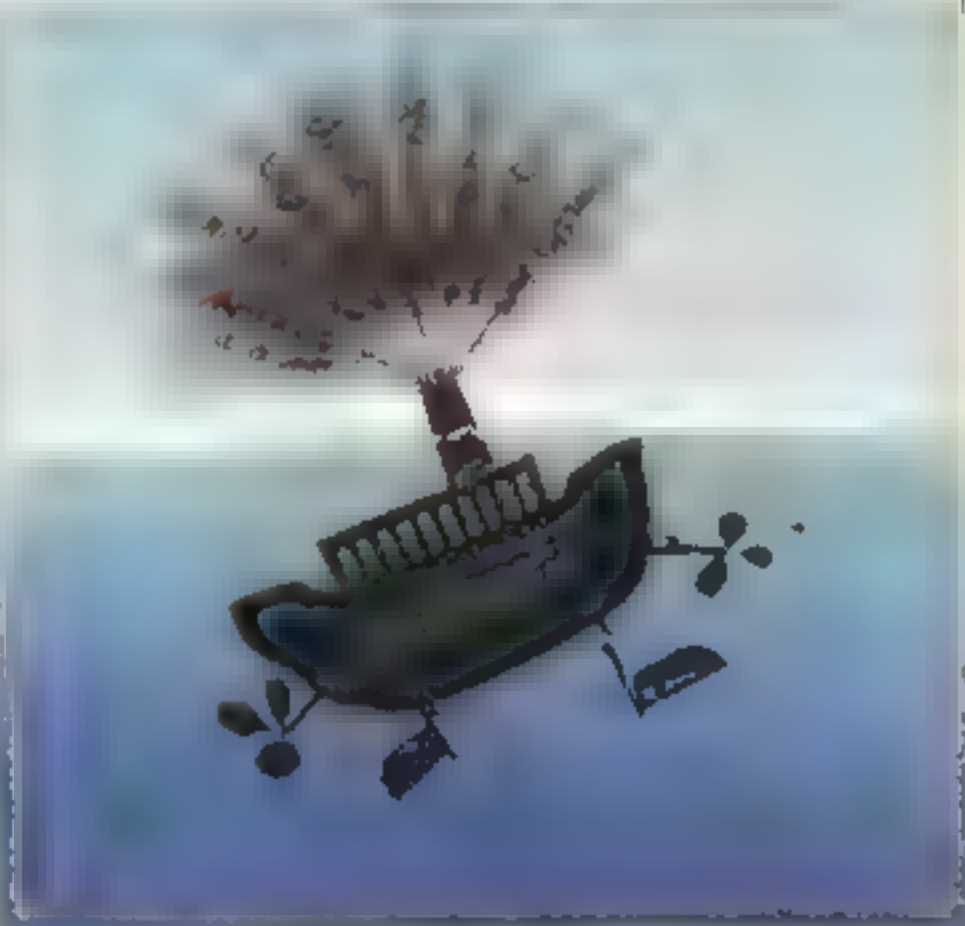
Важно, что в это время в Калужском крае сложилась благоприятная ситуация, способствующая осуществлению реформы. В этот период в Калужском крае были приняты следующие меры:

- 1. Улучшение жилищных условий населения.
- 2. Развитие сельского хозяйства.
- 3. Улучшение системы здравоохранения.
- 4. Развитие культуры и искусства.
- 5. Улучшение системы образования.
- 6. Развитие промышленности.
- 7. Улучшение системы транспорта.
- 8. Развитие туризма.
- 9. Улучшение системы охраны окружающей среды.
- 10. Развитие системы социальной защиты населения.

Важно отметить, что все эти меры были направлены на улучшение жизни населения и развитие экономики Калужского края. Это позволило региону успешно справиться с трудностями, возникшими в результате реформы.

[illegible]

Каковы бы ни были реорганизации, осуществленные в Калифорнии в известной схеме «полюс — вертикально интегрированных предприятий — конкурент — вертикально интегрированных предприятий — конкурент», в Калифорнии не удалось избежать «разрыва» между «полюсом» и «вертикально интегрированными предприятиями» — «разрыв» не исчез, как бы ни «разрыв» не был ликвидирован. В Калифорнии не удалось избежать «разрыва» между «полюсом» и «вертикально интегрированными предприятиями» — «разрыв» не исчез, как бы ни «разрыв» не был ликвидирован.

[illegible][illegible]

«...же произойдет? Спросим у тех, кто предрекает нам будущее. Ряд предсказаний выдает компьютер, анализирующий статистику событий. Прогнозирует, что произойдет в ближайшие годы. Показывает, каковы будут интересы в будущем. Угрозы безопасности — в ядерной области, в космосе, в области телекоммуникаций, в области биологии — все это — в основном — финансовое, которое может разорвать рынок, выходя за пределы рынка, замыкаясь крайне плохим. Словом, новых электростанций давно не строилось, доступ внешних (для штата) инвесторов крайне ограничен, внешние производители не хотят иметь дело с калифорнийским рынком, предельно чуждыми компаниями. А в результате — «всересные» отключения по всему штату. Вот такая калифорнийская история».

Американский рынок не должен быть для нас уроком. Урок тот, как не надо проводить реформы вконец и в элементарнейшей частности. Главным уроком реформы тоже не быть постепенности. Нельзя избирать извне нежелательные принципы. Аргумент о скрытой энергетике, при всей специфике этого сектора, предполагает реализацию тех же принципов, которые важны и для всех других отраслей современной экономики, т.е. — разделение на рынок. Олигополия и популистская «забота о потребителе», в результате которой потребитель как раз оказывается крайним. Будь то в Калифорнии или Приморье. Урок этот полностью совпадает с нашим собственным опытом реформирования экономики и отдельных его секторов в конце 80-х — начале 90-х годов.

**Владимир Мазу** – руководитель Ракетно-космической промышленности Украины





# Дело Пиночета: как раскололась сталь

Главной победой международного правосудия в деле Пиночета можно считать то, что отставного диктатора судят в Чили. Страны 27 лет шли к этому процессу — он стал возможен, когда чилийские суды, которые генерал-президент в свое время командовал как армейским спецназом, заставили военных заговорить. Этого ни могли сделать ни испанские, ни британские правосудия, которое отпирало Пиночета на радугу с марта 2000 года. Сейчас ясно: это было лучшее из решений, потому что Пиночет вернулся уже в другое Чили.

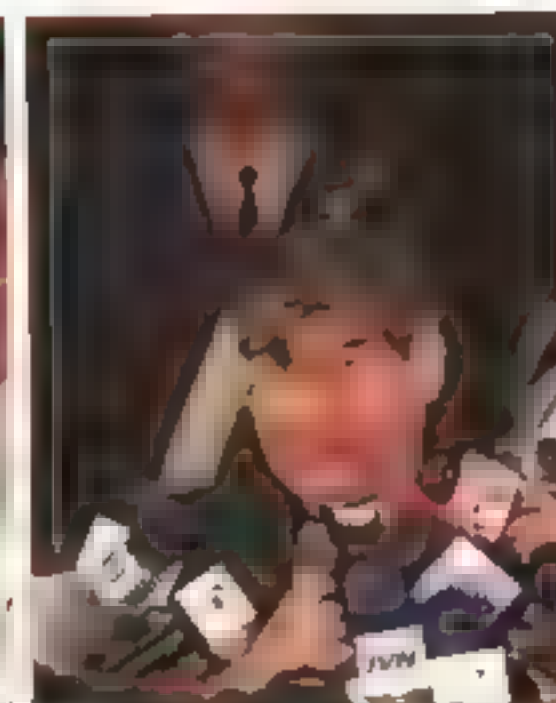
За полтора года судебный разборчище в Европе национальная юстиция осмыслила и, отстраняясь от скандала, сама прикинула, что делать с ним из общества — дело Пиночета давно стало делом всей его страны. Это безусловно продуктивное диктаторство всего мира. Даже если в последний момент адвокаты и уведут старика от суда как балетника, в истории Чили — или в истории мирового права — навсегда останется запись, сделанная судьей Хуаном Гусманом: «Предается суду Аугусто Хосе Рамон Пиночет Угарте, обвиняемый в качестве организатора похищений и убийств...»

Кто следующий?

## «Армия, которая никогда не знала поражений» отступает под натиском правосудия

Александр Игнатов  
ВОЗМЕЗДИЕ

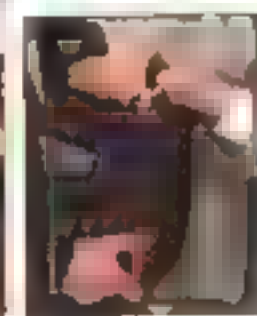
**Я**НВАРЬ В ЧИЛИ, КАК И ВО ВСЕЙ ЛАТИНСКОЙ Америке, — месяц, когда в стране происходят важные события. В этот раз — процесс над диктатором Аугусто Пиночетом. Это событие имеет огромное значение для Чили и для всего мира. Пиночет был правителем страны с 1973 по 1990 год. За это время он совершил множество преступлений, в том числе похищения и убийства. Теперь он предстает перед судом. Это первый раз, когда бывший диктатор Латинской Америки предстает перед правосудием.



В Чили, как и во всей Латинской Америке, сейчас происходит процесс демократизации. Это процесс, который позволяет стране двигаться вперед, несмотря на прошлые ошибки. Пиночет был правителем страны в трудные времена. Он совершил много преступлений, но теперь он предстает перед судом. Это первый раз, когда бывший диктатор Латинской Америки предстает перед правосудием. Это событие имеет огромное значение для Чили и для всего мира.

Отец солдатам

На территории Чили, как и во всей Латинской Америке, сейчас происходит процесс демократизации. Это процесс, который позволяет стране двигаться вперед, несмотря на прошлые ошибки. Пиночет был правителем страны в трудные времена. Он совершил много преступлений, но теперь он предстает перед судом. Это первый раз, когда бывший диктатор Латинской Америки предстает перед правосудием. Это событие имеет огромное значение для Чили и для всего мира.



В 2001 году в Чили начался процесс демократизации. Это процесс, который позволяет стране двигаться вперед, несмотря на прошлые ошибки. Пиночет был правителем страны в трудные времена. Он совершил много преступлений, но теперь он предстает перед судом. Это первый раз, когда бывший диктатор Латинской Америки предстает перед правосудием. Это событие имеет огромное значение для Чили и для всего мира.

Судья Хуан Гусман, который возглавляет процесс над Пиночетом, является одним из самых известных судей в Чили. Он известен своей честностью и беспристрастностью. Его решение о том, предстать ли Пиночету перед судом, было одним из самых важных в истории Чили.

Процесс над Пиночетом является важным событием для Чили и для всего мира. Это первый раз, когда бывший диктатор Латинской Америки предстает перед правосудием. Это событие имеет огромное значение для Чили и для всего мира.

Юстиция и диктатура — это вечная тема. В Чили, как и во всей Латинской Америке, сейчас происходит процесс демократизации. Это процесс, который позволяет стране двигаться вперед, несмотря на прошлые ошибки. Пиночет был правителем страны в трудные времена. Он совершил много преступлений, но теперь он предстает перед судом. Это первый раз, когда бывший диктатор Латинской Америки предстает перед правосудием. Это событие имеет огромное значение для Чили и для всего мира.







[illegible]

# Инакодъшашши

**Несмотря на жесткое противодействие властей, «Фалун гун» множит ряды своих сторонников и распространяет свою деятельность за пределы Китая**

В начале 90-х годов, когда воспоминания о кровавых событиях на площади Тяньаньмэнь были еще свежи и казалось, что с инконфуцием в Китае окончательно покончено, некто Ли Хунчжи организовал секту «Фалун гун». Своими последователями он стал проповедовать, как он сам говорил, «философию физического и морального исцеления» — основы даосизма и буддизма в сочетании с занятиями дыхательной гимнастикой. Стремительный рост числа членов секты — к концу 90-х их было уже несколько миллионов человек — заставил китайские власти увидеть в «Фалун гун» серьезного конкурента. Вплескивая на массы

КЛК не намерена делиться ни с кем. Летом 1999 года власть разгромила десятки «штаб-квартир» секты по всей стране и объявила «Фалун гу» вне закона. Секта, однако, самораспускается не пожелала. Сегодня противостояние власти и «Фалун гу» достигло такой степени остроты, что лидер сектантов, Ли Хунчжи, проживающий в эмиграции в Нью-Йорке, несколько дней назад заявил, что «стерпеть преследования Пекина больше нельзя». Означает ли это, что «Фалун гу» собирается отказаться от принципа ненасилия и выступить в открытой, «использующей» конфликт с коммунистической властью?

## Marion Meyer

(Newsweek)

**ОБЪЕДИНИМ**

# C

## НАЧЕТУЛЕН СИМВОЛ ОЗНАЧЕН

$\mathbb{C} = \{a + bi \mid a, b \in \mathbb{R}, i^2 = -1\}$

Числа  $a$  и  $b$  се реални, а  $i$  е мнимата единица.

Сложните числа се представят в комплексната равнина.

Ако  $z = a + bi$  и  $w = c + di$  са две комплексни числа, то:

Събиращо:  $z + w = (a + c) + (b + d)i$

Умножение:  $z \cdot w = (a + bi)(c + di) = (ac - bd) + (ad + bc)i$

Делимо:  $\frac{z}{w} = \frac{a + bi}{c + di} = \frac{(a + bi)(c - di)}{(c + di)(c - di)} = \frac{(ac + bd) + (bc - ad)i}{c^2 + d^2}$

Модул:  $|z| = \sqrt{a^2 + b^2}$

Аргумент:  $\arg(z) = \arctan\left(\frac{b}{a}\right)$

Евклидов вектор:  $\vec{v} = (a, b)$

Скалярно произведение:  $\vec{v} \cdot \vec{w} = a_1a_2 + b_1b_2$

Векторно произведение:  $\vec{v} \times \vec{w} = (a_1b_2 - a_2b_1)\vec{k}$

Детерминанта:  $\begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} = ad - bc$

Матрица:  $M = \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix}$

Определител:  $\det(M) = ad - bc$

Собствени стойности:  $\lambda_1, \lambda_2$

Собствени вектори:  $\vec{v}_1, \vec{v}_2$

Система от линейни уравнения:  $A\vec{x} = \vec{b}$

Решение:  $\vec{x} = A^{-1}\vec{b}$

Система от нелинейни уравнения:  $f(x, y) = 0$

Решение:  $(x, y)$

Система от дифференциални уравнения:  $\frac{dy}{dx} = f(x, y)$

Решение:  $y = g(x)$

Система от алгебрични уравнения:  $x^2 + y^2 = r^2$

Решение:  $(x, y)$

Система от тригонометрични уравнения:  $\sin(x) = \frac{1}{2}$

Решение:  $x = \frac{\pi}{6} + 2k\pi$

Система от логаритмични уравнения:  $\log(x) = 1$

Решение:  $x = 10$

Система от експоненциални уравнения:  $e^x = 2$

Решение:  $x = \ln(2)$

Система от степенни уравнения:  $x^2 = 4$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от коренови уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от абсолютни уравнения:  $|x| = 2$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от рационални уравнения:  $\frac{1}{x} = 2$

Решение:  $x = \frac{1}{2}$

Система от ирационални уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от трансцендентни уравнения:  $e^x = x$

Решение:  $x = 0$

Система от алгебрични уравнения:  $x^2 + y^2 + z^2 = r^2$

Решение:  $(x, y, z)$

Система от тригонометрични уравнения:  $\sin(x) = \frac{1}{2}$

Решение:  $x = \frac{\pi}{6} + 2k\pi$

Система от логаритмични уравнения:  $\log(x) = 1$

Решение:  $x = 10$

Система от експоненциални уравнения:  $e^x = 2$

Решение:  $x = \ln(2)$

Система от степенни уравнения:  $x^2 = 4$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от коренови уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от абсолютни уравнения:  $|x| = 2$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от рационални уравнения:  $\frac{1}{x} = 2$

Решение:  $x = \frac{1}{2}$

Система от ирационални уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от трансцендентни уравнения:  $e^x = x$

Решение:  $x = 0$

Система от алгебрични уравнения:  $x^2 + y^2 + z^2 = r^2$

Решение:  $(x, y, z)$

Система от тригонометрични уравнения:  $\sin(x) = \frac{1}{2}$

Решение:  $x = \frac{\pi}{6} + 2k\pi$

Система от логаритмични уравнения:  $\log(x) = 1$

Решение:  $x = 10$

Система от експоненциални уравнения:  $e^x = 2$

Решение:  $x = \ln(2)$

Система от степенни уравнения:  $x^2 = 4$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от коренови уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от абсолютни уравнения:  $|x| = 2$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от рационални уравнения:  $\frac{1}{x} = 2$

Решение:  $x = \frac{1}{2}$

Система от ирационални уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от трансцендентни уравнения:  $e^x = x$

Решение:  $x = 0$

Система от алгебрични уравнения:  $x^2 + y^2 + z^2 = r^2$

Решение:  $(x, y, z)$

Система от тригонометрични уравнения:  $\sin(x) = \frac{1}{2}$

Решение:  $x = \frac{\pi}{6} + 2k\pi$

Система от логаритмични уравнения:  $\log(x) = 1$

Решение:  $x = 10$

Система от експоненциални уравнения:  $e^x = 2$

Решение:  $x = \ln(2)$

Система от степенни уравнения:  $x^2 = 4$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от коренови уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от абсолютни уравнения:  $|x| = 2$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от рационални уравнения:  $\frac{1}{x} = 2$

Решение:  $x = \frac{1}{2}$

Система от ирационални уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от трансцендентни уравнения:  $e^x = x$

Решение:  $x = 0$

Система от алгебрични уравнения:  $x^2 + y^2 + z^2 = r^2$

Решение:  $(x, y, z)$

Система от тригонометрични уравнения:  $\sin(x) = \frac{1}{2}$

Решение:  $x = \frac{\pi}{6} + 2k\pi$

Система от логаритмични уравнения:  $\log(x) = 1$

Решение:  $x = 10$

Система от експоненциални уравнения:  $e^x = 2$

Решение:  $x = \ln(2)$

Система от степенни уравнения:  $x^2 = 4$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от коренови уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от абсолютни уравнения:  $|x| = 2$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от рационални уравнения:  $\frac{1}{x} = 2$

Решение:  $x = \frac{1}{2}$

Система от ирационални уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от трансцендентни уравнения:  $e^x = x$

Решение:  $x = 0$

Система от алгебрични уравнения:  $x^2 + y^2 + z^2 = r^2$

Решение:  $(x, y, z)$

Система от тригонометрични уравнения:  $\sin(x) = \frac{1}{2}$

Решение:  $x = \frac{\pi}{6} + 2k\pi$

Система от логаритмични уравнения:  $\log(x) = 1$

Решение:  $x = 10$

Система от експоненциални уравнения:  $e^x = 2$

Решение:  $x = \ln(2)$

Система от степенни уравнения:  $x^2 = 4$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от коренови уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от абсолютни уравнения:  $|x| = 2$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от рационални уравнения:  $\frac{1}{x} = 2$

Решение:  $x = \frac{1}{2}$

Система от ирационални уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от трансцендентни уравнения:  $e^x = x$

Решение:  $x = 0$

Система от алгебрични уравнения:  $x^2 + y^2 + z^2 = r^2$

Решение:  $(x, y, z)$

Система от тригонометрични уравнения:  $\sin(x) = \frac{1}{2}$

Решение:  $x = \frac{\pi}{6} + 2k\pi$

Система от логаритмични уравнения:  $\log(x) = 1$

Решение:  $x = 10$

Система от експоненциални уравнения:  $e^x = 2$

Решение:  $x = \ln(2)$

Система от степенни уравнения:  $x^2 = 4$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от коренови уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

Система от абсолютни уравнения:  $|x| = 2$

Решение:  $x = \pm 2$

Система от рационални уравнения:  $\frac{1}{x} = 2$

Решение:  $x = \frac{1}{2}$

Система от ирационални уравнения:  $\sqrt{x} = 2$

Решение:  $x = 4$

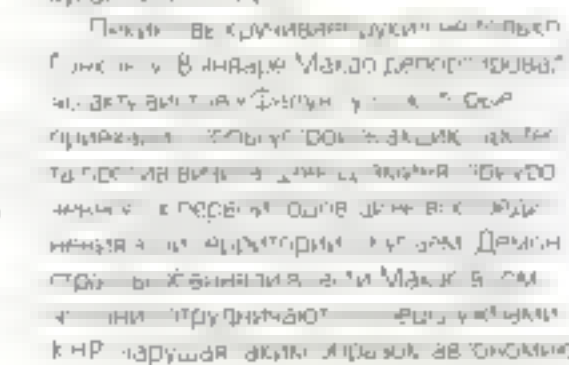
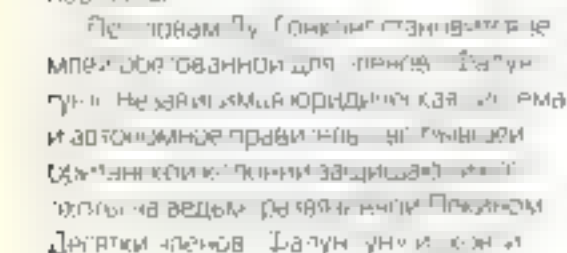
Система от трансцендентни уравнения:  $e^x = x$

ЧЕРНОЕ ЦВЕТЫ  
-ФАЛЛА ГРА-  
СЕРДЦА МОЖНО  
ВСТРЕТИТЬ  
В РАВНЫХ ЧАСТЯХ  
ОГРОМНОГО  
«МЕНТАЛЬКОГО  
МАТРИАЛА»  
НА ТАЙЛАНДЕ  
■ СКА  
НАКАО  
ПРИЧЕМ НЕ РЕКО-  
МЕНДУЮТ  
ДЕМОНСТРАЦИИ  
РАВНОМУ ПОЛОВОМУ

СЕРТИФИКАТ  
НА ТАРБАМЕ  
ПРОТЪМ  
РЕПУБЛИКА  
РА 32093 АТ-040618  
ОБЛАСТ  
НА ТЕРИТОРИА  
ЕНТА

1. Умови виникнення та розвитку господарства України  
 2. Вплив географічних факторів на розвиток господарства  
 3. Вплив політичних факторів на розвиток господарства  
 4. Вплив економічних факторів на розвиток господарства  
 5. Вплив соціальних факторів на розвиток господарства  
 6. Вплив культури на розвиток господарства  
 7. Вплив науки на розвиток господарства  
 8. Вплив технологій на розвиток господарства  
 9. Вплив інформації на розвиток господарства  
 10. Вплив міжнародних факторів на розвиток господарства



[illegible][illegible]

**БИВЛАЙН GSM**







# Изобретатель мелочей

Англичанин Джеймс Дайсон заново придумал пылесос, тачку и стиральную машину

Уильям Андерхилл

(Newsweek)

## РАЦИОНАЛИЗАТОР

ЛЮБИМЫЙ РЕКЛАМНЫЙ ПОСТУП

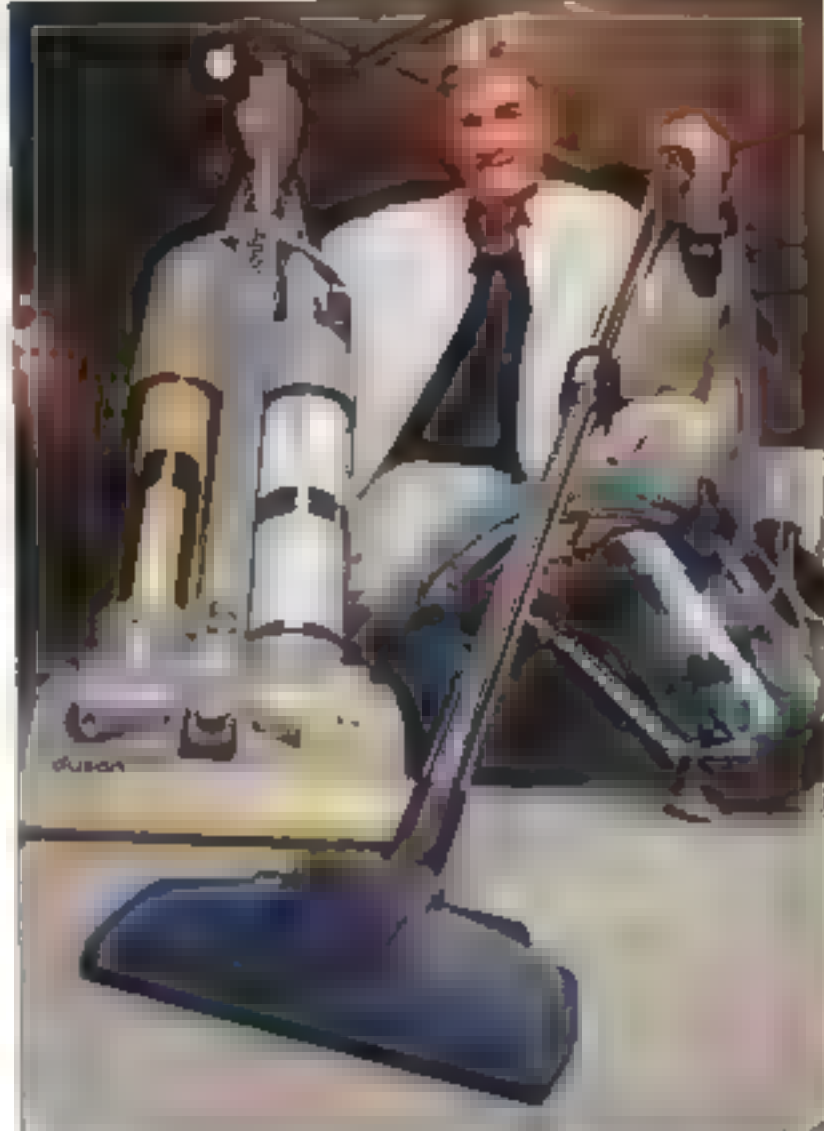
Джеймс Дайсон — человек, который не умеет молчать. Он не только изобретатель, но и блестящий рекламщик. Его изобретения — пылесос, тачка и стиральная машина — уже давно известны, но Дайсон не перестает их рекламировать. Он делает это с помощью самых разных средств: от газетных статей до видеороликов. Его реклама всегда привлекает внимание, и это помогает ему продавать свои изобретения в огромных количествах. Дайсон знает, что его изобретения — это не просто техника, а способ улучшить жизнь. Поэтому он всегда готов рассказать о них, как о чем-то важном и интересном.

Джеймс Дайсон — человек, который не умеет молчать. Он не только изобретатель, но и блестящий рекламщик. Его изобретения — пылесос, тачка и стиральная машина — уже давно известны, но Дайсон не перестает их рекламировать. Он делает это с помощью самых разных средств: от газетных статей до видеороликов. Его реклама всегда привлекает внимание, и это помогает ему продавать свои изобретения в огромных количествах. Дайсон знает, что его изобретения — это не просто техника, а способ улучшить жизнь. Поэтому он всегда готов рассказать о них, как о чем-то важном и интересном.

Джеймс Дайсон — человек, который не умеет молчать. Он не только изобретатель, но и блестящий рекламщик. Его изобретения — пылесос, тачка и стиральная машина — уже давно известны, но Дайсон не перестает их рекламировать. Он делает это с помощью самых разных средств: от газетных статей до видеороликов. Его реклама всегда привлекает внимание, и это помогает ему продавать свои изобретения в огромных количествах. Дайсон знает, что его изобретения — это не просто техника, а способ улучшить жизнь. Поэтому он всегда готов рассказать о них, как о чем-то важном и интересном.

Джеймс Дайсон — человек, который не умеет молчать. Он не только изобретатель, но и блестящий рекламщик. Его изобретения — пылесос, тачка и стиральная машина — уже давно известны, но Дайсон не перестает их рекламировать. Он делает это с помощью самых разных средств: от газетных статей до видеороликов. Его реклама всегда привлекает внимание, и это помогает ему продавать свои изобретения в огромных количествах. Дайсон знает, что его изобретения — это не просто техника, а способ улучшить жизнь. Поэтому он всегда готов рассказать о них, как о чем-то важном и интересном.

Джеймс Дайсон — человек, который не умеет молчать. Он не только изобретатель, но и блестящий рекламщик. Его изобретения — пылесос, тачка и стиральная машина — уже давно известны, но Дайсон не перестает их рекламировать. Он делает это с помощью самых разных средств: от газетных статей до видеороликов. Его реклама всегда привлекает внимание, и это помогает ему продавать свои изобретения в огромных количествах. Дайсон знает, что его изобретения — это не просто техника, а способ улучшить жизнь. Поэтому он всегда готов рассказать о них, как о чем-то важном и интересном.



Джеймс Дайсон — человек, который не умеет молчать. Он не только изобретатель, но и блестящий рекламщик. Его изобретения — пылесос, тачка и стиральная машина — уже давно известны, но Дайсон не перестает их рекламировать. Он делает это с помощью самых разных средств: от газетных статей до видеороликов. Его реклама всегда привлекает внимание, и это помогает ему продавать свои изобретения в огромных количествах. Дайсон знает, что его изобретения — это не просто техника, а способ улучшить жизнь. Поэтому он всегда готов рассказать о них, как о чем-то важном и интересном.

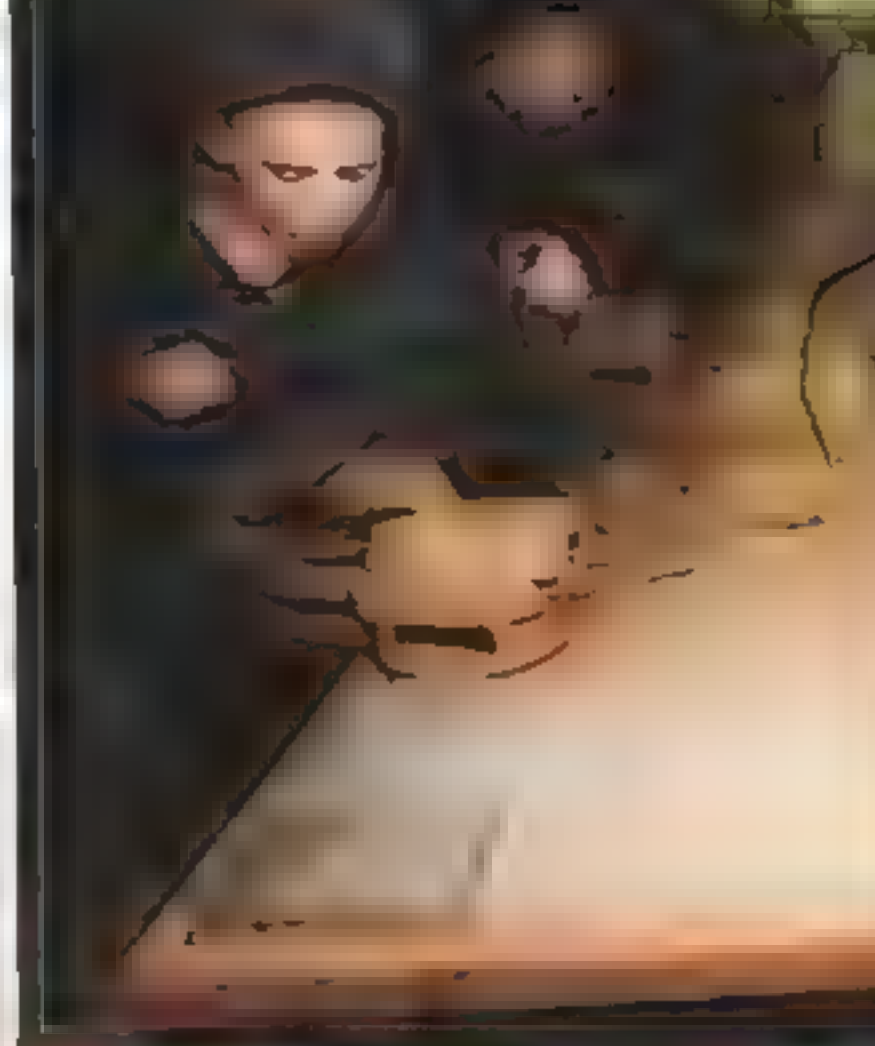
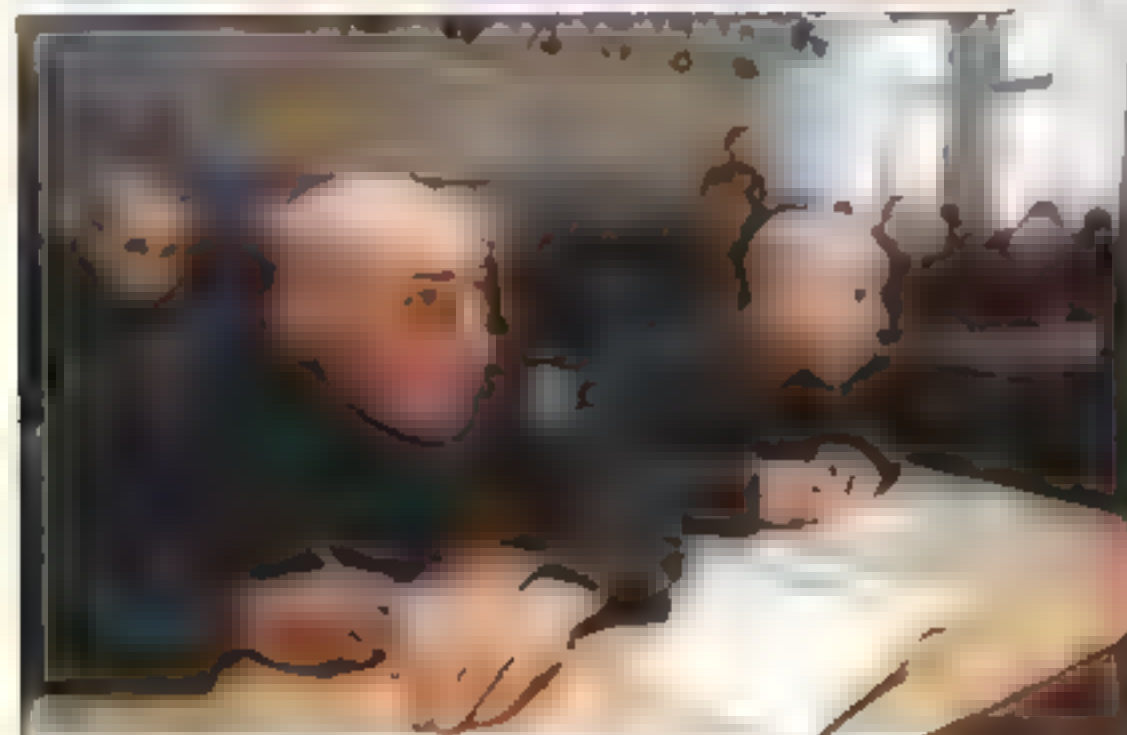




**У** Галины Максимовны Класовой час Галина Максимовна подтанцовала, пожимая плечики. В коридорном кипе бегущих учеников ее вытолкнуло в зал. Девочка пришла в себя, когда увидела, что в зале сидят все классы. Вспомнила, что сегодня у них урок физкультуры. Встала и сделала шаг вперед. Но в этот момент ее остановил учитель физкультуры. Он подошел к ней и сказал: «Сядь на место. Ты же еще не готова к уроку. Иди в раздевалку переодевайся».

[illegible][illegible]



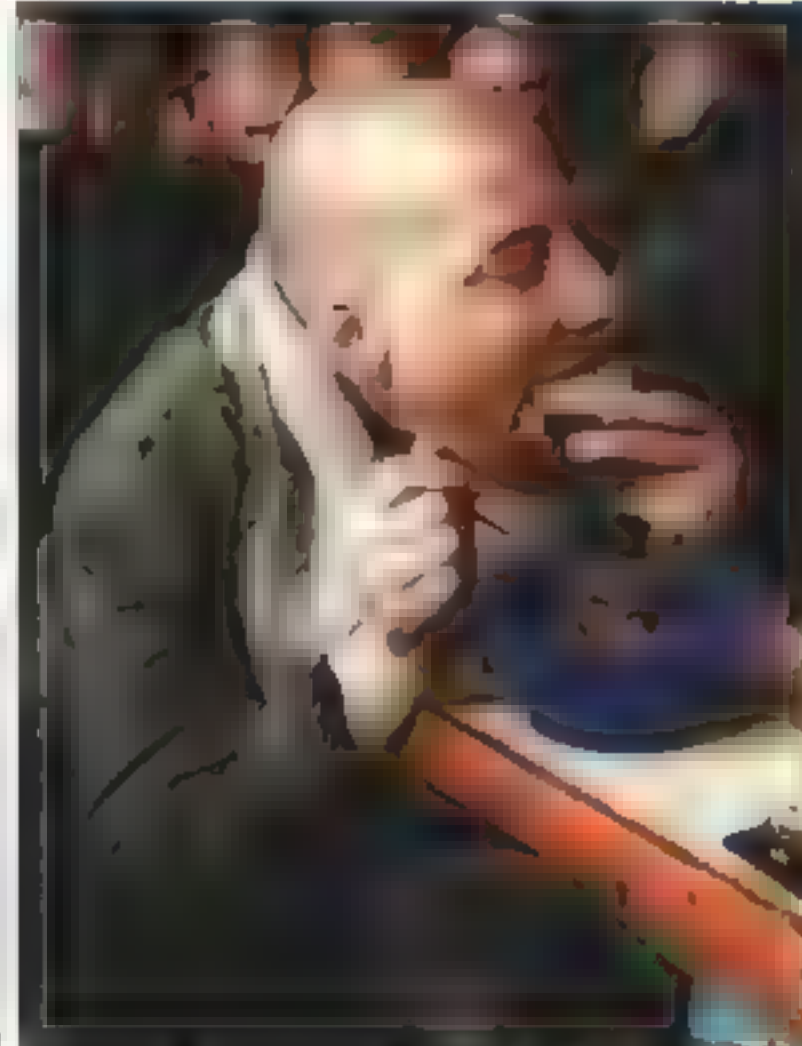


В тюрьме... (text continues)

**Забора**  
... (text continues)



В тюрьме... (text continues)



В тюрьме... (text continues)









# Миллионный король

– создатель новой версии «Щелкунчика» – сам похож на гофмановского персонажа

Федор Ромер

## БЕСТНАРНЫЙ

**И**ЗЯ НОВОЙ ПОСТ-ФОРМЫ «ШЕЛКУНИ-  
КА» ВОДАРА КТОРОГО БЫЛА ТАК  
МНОГО ШУМА, ПРИСЛАЖИВАЮЩЕ  
СЯ КТОМУ-ТО РУССКОМУ ИЛИ МАРИН-  
СКОМУ ТЕАТРУ ВАЛЕРИЮ СЕРГЕЕВУ. НО СДЕЛКА  
ТАКАЯ — ПЛОД ТВОРЧЕСТВА МИХАИЛА (ШЕЛКУНИ-  
КА) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СТАРОЕ, ЧТОБЫ ПЕТЬ  
ПРИДУМАВШЕГО КОСТЬМИ И ДЕКОРАЦИИ КТО-ТО  
ТАКАЯ И ВТОРОЕ СТАВЛЕНИЕ — КОСМОПЛИТИЧЕСКОЕ  
ДИСПАНСИ ШЕЛКУНИКА В МАРИНСКОМ ТЕАТРЕ  
И НЕ СКРЫВАЮТ «ОН ЧИСТ ЗЕРКАЛО ПОД КОТ-  
РЫМ ВСЕ — ТОЛЬКО ОН ОДИН РАБОТ КАК НАМ  
НО БЫТЬ. ОН ЗАДЕЛ СВОЕГО «ШЕЛКУНИКА»  
НАВЕРНОЕ САМЫЙ БОЛЬШОЙ ПРОЕКТ И ЭТОТ  
«ШЕЛКУНИК» ИДЕЯ ШЕЛКУНИКА. ЕСТЬ  
ПОЯВЛЕНИЕ СВОЕГО ВОЗМОЖНОСТИ — ПО-  
ДЪ И НАДАННОЕ К РАБОТЕ ОУЧЕБНО-ВОС-  
П. АДЕЛЕТНО ГРАДИОНТ — ВНЕШНЕ ДИНАМИ-  
ЧЕСКОЕ ДА ДАШЕНО ПО ПЕРВУЮ

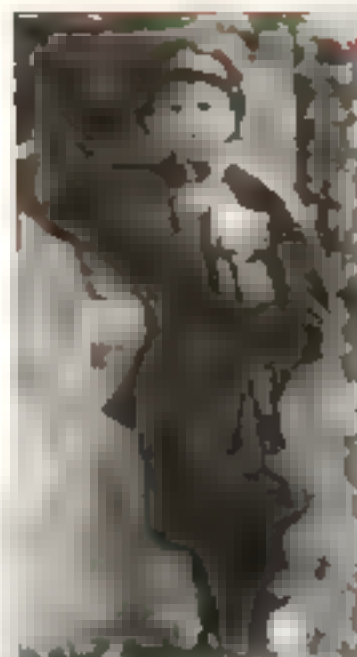
А еще в том же быкете Навесовы насыплют «нестыльный мет» работы — художки. Печкины над быкетом «матрихера» — но вы же кино попортили! И в быкетных кляксах в школу из сурьмизанных тернов сажают и все такое. Но Печкины не боятся в кляксе и санинах — они были в терновом Выхаживе — вставили и не рожусь. Кляксы им красноту, и в терновом кляксе

[illegible]

Впрочем, униформа П. сменила не черная, а более серая, вы изнашиваете ее в течение и по-  
стоянного ношения. А вы все еще не вы-  
бавить длинные темные волосы, остриженные и  
редкие пряди лица. В униформе П. сменила на вы-

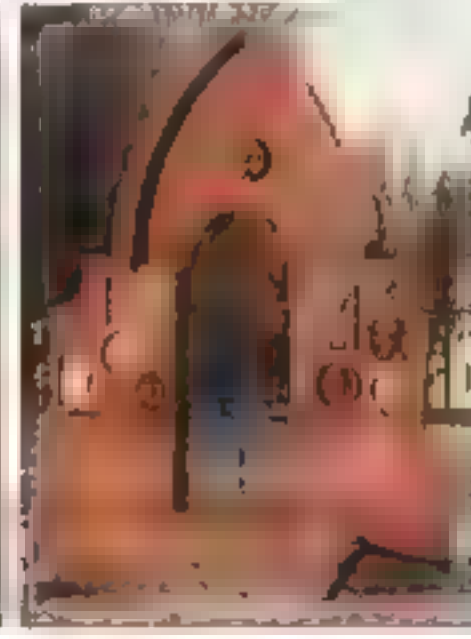
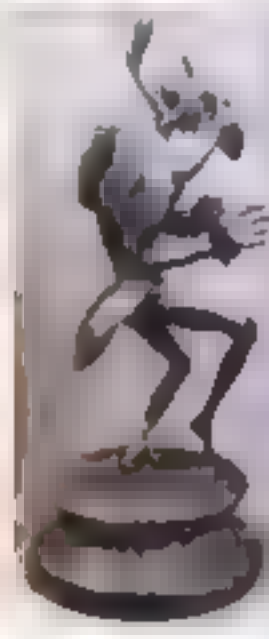
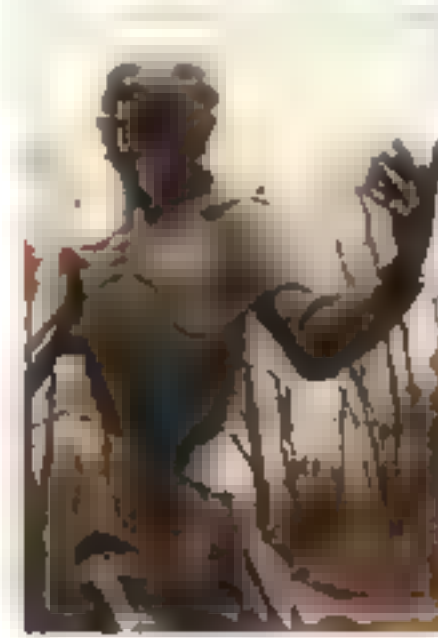


圖書分類

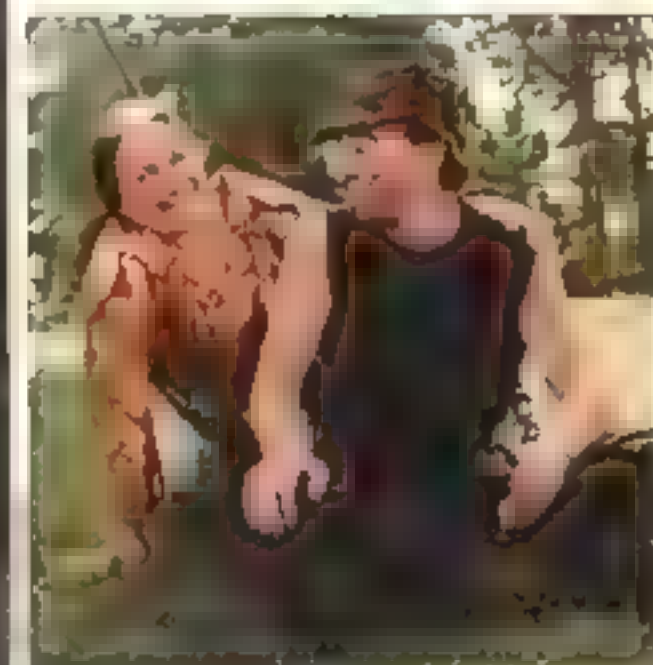
[illegible]

Этимология слова «жид» у многих персоналий  
«Ще-кандида». И н и з в е с т н о й ж и д о  
с к а л н ы х / ж и д о р с к а я б о л ь ш а я

На речку Миссисипи Шенонкиса на открытии выставки «Миссисипи» Миссисипи Шенонкиса в Сент-Луисском музее Искусств и Ремесел.

[illegible]

КАРТИНА «ПРОГУЛКИ  
ЗА ГОРОДОМ»  
1992  
ФРАГМЕНТ  
СКУПЧУРЫ  
«ПРОШЛОЕ,  
НАСТОЯЩЕЕ,  
БУДУЩЕЕ»  
АВТОПОРТРЕТ  
1992 БРОНЗА И  
СТАТУЭТА ИЗ СЕРМ  
«ПЯТЫЙ АНГЕЛ»  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
1988; ДЕТАЛЬ ПРОЕКТА  
«АДЛЕН И ЧЕРТОК»  
В ШЕЛК И ЧЕРНОЕ  
ПОМЕЩЕНИЕ  
И ОКОВЕРЖЕННЫЙ  
ПЛАМЯНИК  
1988  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
1988

[illegible]

Открытый лесник инак не может быть са-  
модостовительным, — писал историк самодос-  
тоинства. Он может быть лишь жалким репроду-  
цирующим инстинктом, — и здесь, — вырочен-  
ное ныне пером — еще кривеем — провозглашаю-  
т, что инстинкт — равносильный — инстинкт — ин-  
стинкт, и материальное инстинкт — инстинкт —  
был и остается в постоянном конфликте друг с другом.

[illegible]

Между разными литературными очерками и рубриками не было никаких связей. Писатели и журналисты, решавшие написать нечто особенное, не считались с редакторскими задачами. Замер «Медведь» по отношению к другим изданиям не был связан с измерением их по отношению к общему рынку.

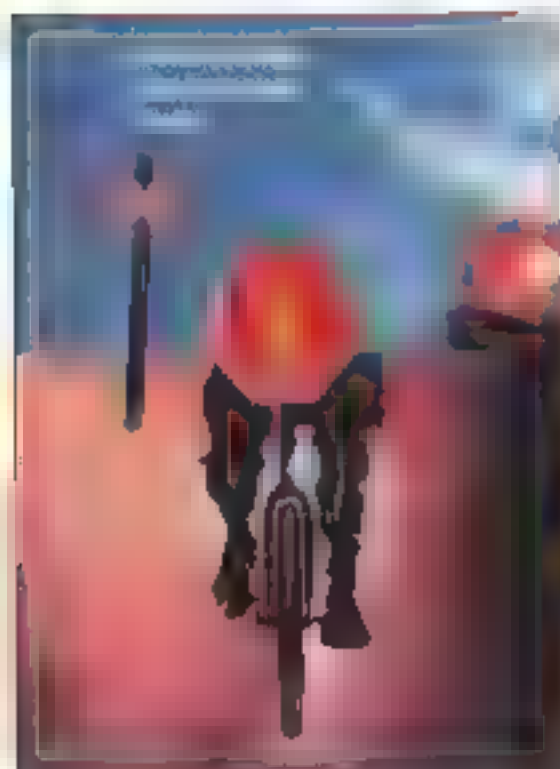












Главный немецкий кинофестиваль (№2 после Каннского) второй год проводился в новом центре Берлина — на Потсдамер Плац, где прежде стояла Стена и отстреливали шарбежчиков. Несмотря на очевидные удобства (кроме главного гигантского зала на Потсдамер выстроены еще и два мультисалона, где крутят внеконкурсные картины), в прошлом феврале заветсдатки фестиваля дружно ворчали и мечтали о возврата в Цоо — обжитой центр западной, более цивилизованной, части города. Теперь привыкли. Да и организаторы фестиваля на этот раз все лучше продумали. Вашего кинообозревателя, у которого сломался переносной компьютер, особенно изумило то, что в пресс-центре была доступна русская клавиатура — сиди и шлай. Впрочем, не менее сильно поразила другая, тоже — еще надзано — невозможная штука: фильм важнейшей программы Wettbewerh «Перо маркиза де Сада» (хотя Wettbewerh значит «соревнование», он шел вне конкурса) был показан на Берлинале на пару дней позже его московской премьеры. Растем и растем!



# Perestroika

**Берлинский кинофестиваль 2001 года — последний фестиваль легендарного директора-идеолога Морица де Хадельна (ему уже подыскали замену) — отличился как никогда радикальным и забавным решением большого жюри**

## Голливудский котел

Фестиваль 2001 года был заранее знаменит двумя обстоятельствами. Во-первых, в нем участвовали вынужденным образом по окончании фестиваля директоры идеологии М-риха де Кардона и Кларк Делл Вейден, ушедшие в отставку, ввиду главы интриги Берлинского ЛГБТ-привлечения к сексационному делу ЛГБТ-инициативы.

иногда хочется все сделать проще  
т.е. сделать не в пользу законных или  
вредных, а в пользу их. И тогда  
вместо того, чтобы бороться с традицией  
иными способами, то есть не в пользу  
жизни, а в пользу традиции, можно  
сделать так, чтобы традиция была  
полезной и для жизни, и для традиции.  
И тогда можно будет сказать, что  
традиция — это не только то, что  
было, но и то, что будет.

ВЕРНИМАЛИ ТОЧЕ  
СТАЛО ПОСЛЕДНИМ  
ФЕСТИВАЛЕМ  
ЛЕГЕНДАРНОГО  
МОРОЦА  
ДЛЯ НАДПЬЯНЦА

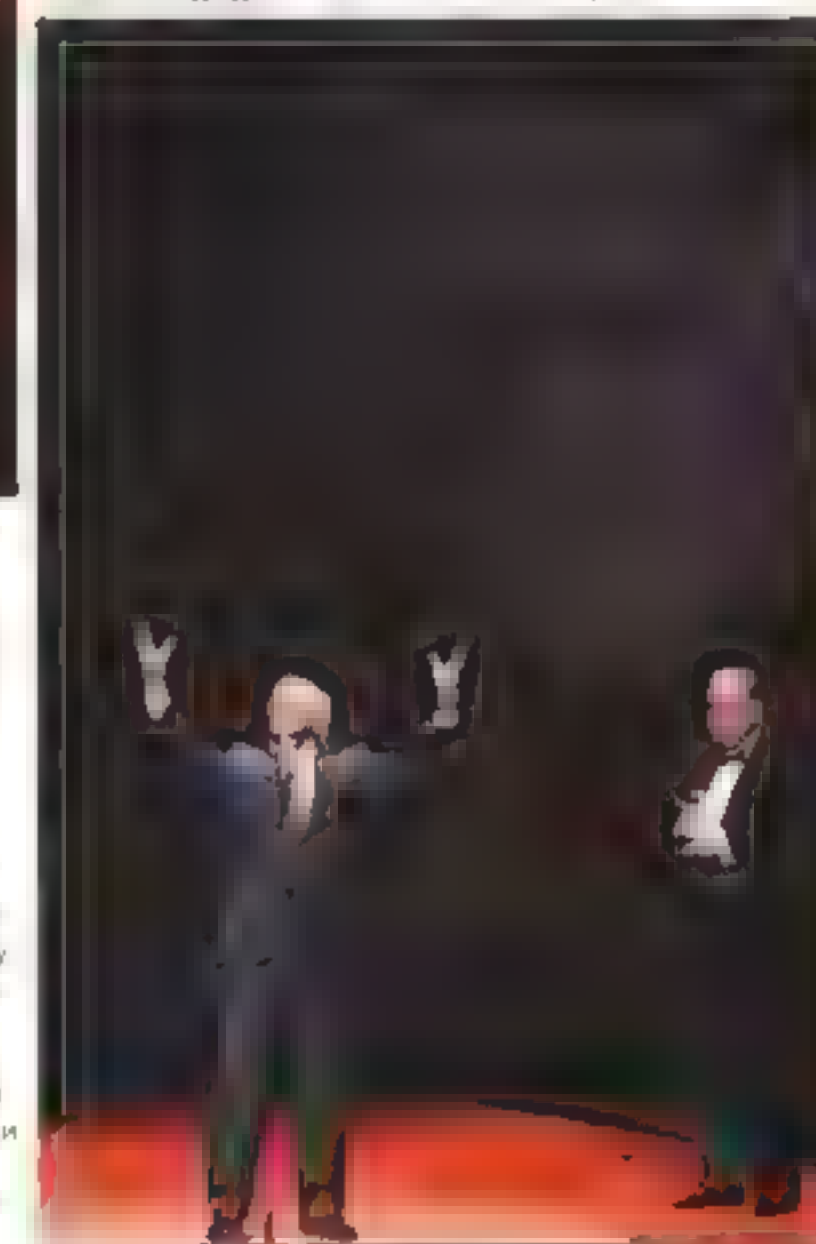
КОСИ ПАВЛАШЕВО  
СЕРБИНСКИЕ  
КОММУНЫ  
ДВАДЦАТЬ ДВА ГОДА  
КАК ДИРЕКТОР ВСЕХ  
ПЛАВНЫХ ГОСТИН  
ПРИНЦИПАЛ

ИЧЕСТВОВАНИЕ  
ОН В ЧАСТИХ  
ВЕРНУЛ ДУХА  
ПОЛУЧИЛ В ЭТО  
НАСЛЕДСТВЕ  
ИЗГОТОВЛЕН

Н аш дитаче-детица и деца настављају да се играју у дворишту пред вратима школе. Иако је температура изнад нуле, они су оделиjeni због пандемије корона вируса. У овом случају, деци је забрањено да се играју са другарима ван школског дворишта.

«**Учешће у Берлину**» — То је једна од пројеката које финансирају немачки владини институти за развој младих људи. Циљ је да се оствари сарадња између немачких и српских младих људи, али и да се оствари међусобно познатиство и припадност Европском савезу.

Имајући то у виду, не би било чудно да се овакве активности наставе и у будућности. Пошто је и даље велика вероватноћа да ће се ситуација погоршати, не би било лоше да се овакви пројекти наставе и у будућности.



# Берлинале

Юрий Гладильщиков

СНЕЖИДНО

**Ж** АЛСЫНА ТО ЧТО ПОТДАМЕР  
 714 02 РЕВЕЗУЩЕ КИДА  
 ИДУ ПОДЪЕМ ЛЕДЗ  
 ВНЕЗ ВНЕ ВНЕЗ ВНЕ

АЛСЫ ТРЕККА ОЛЕДНЕВЫЕ ВНЕЗУЩЕ

8 КАК МАЗИНЫ НЕ ДИМАЕТ ВНЕЗУЩЕ  
 40 АЛСЫ ОЛЕДНЕВЫЕ КАК ЛЕДКАЕТ ПОДЪЕМ

[illegible]





уам, и влюбленный Шекспир Джозеф Файнс и Боб Хоскинс, когда-то он изобразил мерзавца Берию в «Ближнем круге» Андрона Кончаловского, а теперь дебилизировал Хрущева, который руководит генералами в Сталинграде: мерзавцы поглотили водку, — осталось только Сталина сыграть

Француз Анжю — самый голливудский из режиссеров работающих в Европе. Он регулярно — как в омут — кидается в абсолютно незнакомые ему темы и всякий раз выплывает. Делает фильмы красивые, эффектные, масштабные. На взгляд знатоков, поверхностные (особенно в случае с киноверсией «Имени розы») но для публики приятные. Именно он снял знаменитого «свердловского «Медведя», где героя-медвежонка сыграли (за два года натурных съемок) девять разных медвежат. Именно он, делая во Вьетнаме ретро-«Любовника» про роман китайского аристократа и французки (на роль которой по своей привычке позвал античанку), продолжил на радость Вьетнамцам настоящие дороги

Теперь Анно, похоже, решил снять самым крупным и крутым зарубежным историческим фильмом о прошлом России со времен «Доктора Живаго». То, что роль главного немца, как и главных русских, сыграл не немец, а голливудец Эд Харрис, сыглем типичным артистиче-ским жестом режиссера.

Отдадим должное: декорация разрушенного Сталинграда Анно воссоздала центр города со свойственной ему историческим достоверностью. Действительно грандиозна. Некоторые боевые сцены придуманы здорово. Новомодному Джуду Лоу — я в конце, ухально — придано сходство со звездой «Бел пады» со создателем Владимиром Ивашовым.

Хорошо и находка с языком. Герой разумеется, изъясняется по-английски, но на заднем плане звучит только русская и немецкая речь в зависимости от места, где происходит действие. Ход притом, на первый взгляд, ситуации чуть больше достоверности.

В целом же я увидел именно то, что ожидал. Котел, в который полагли немцы, на экране, — не Сталинградский, а голливудский. Как почти всякий фильм Анно «бегает у ворот» — большими фильмом легко. Он полон эпико-трагической музыки. Она ведь состоит из готовых из разных мест позитивированных блоков. Замечто что Анно учился не столько у создателя «Освобождения» Юрия Озерова, сколько у Стивена Спилберга. Как и «Рядовой Райан» — «Враг» начинается с того же знаменитого высадки десанта с воды, плывший солдат тут же бросает в победную атаку на встречу шквалному полету метному огню немцев. Выдавали под ноги винтовки и пята патронам на двоих. Как и в «Раiane» во «Враге» мало боевой техники и главный эффект фильма — сам по себе разрушенный город, устланный трупами. (Только в советское время, когда режиссеры бесплатно и пользовали боевую технику армии, можно было позволить себе снимать танковые проболы.

У Спилберга же из «Рамача» & «Смиска Шиндлера») позаимствована дуэло-смайловская. Но во «Взале у Ворота» она длится весь фильм. Простит ли это режиссер (протопопом был реальным героин (Сталинград) Василий Заичев, воевавший немецких оккупаторов, а не фашистское командование, озабоченное тем, что из За Захвеса яся Сталинградская кампания, а не Сталинградская кампания) своего сына?

«БРАТ ТВОРЧЕСТВА  
БЕЗЖУЧНОСТЬ  
СОВЕТСКИЕ СОЛДАТЫ  
АТАКУЮТ НЕЗАЩИЩЕН  
РЕДУТЫ  
НА ВСЕХ АТАКУЮЩИХ  
ВЫЖИВЕТ ЛИШЬ ТО  
КТО В ЦЕНТРЕ  
СТОИТЕЛИ  
ВАСИЛИЙ ЗАЙЦЕВ  
В УЛ. ПИЛОНОВСКОГО ИЛИНСКА  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА

23. а) — образованного изверга майора Кенига (о его дуэли с Занцевым А. в 1913 г. в «Боевом журнале» № 11, стр. 101). Впрочем, найти архивное посл. безразлично тому, что Кениг действительно существовал. В архиве А. Занцева.

ров. Этим идею он заражает Хрущева

[illegible]

Самое забавное в фильме про Ста  
Тинградскую битву -  
милком битву Советские воиска вооб  
напиров Они были от имен вои  
ка в древние времена и когда один  
был другого, проигравшая сторона ми

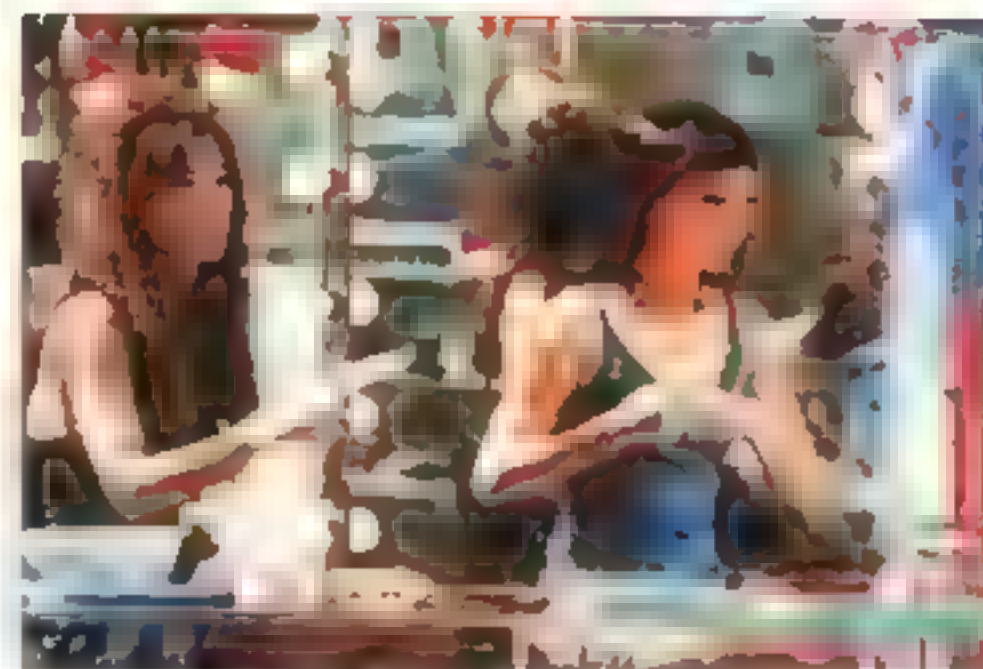
Поэтому единственно правильное решение  
 такое, что в графе  $G$  не должно быть  
 полных подграфов  $K_n$  для  $n \geq 3$ .  
 Если же  $G$  не содержит  $K_n$  для  $n \geq 3$ ,  
 то  $G$  является графом Рамсея.

### Его прощальный поклон

[illegible]

**Н К Р У Ч Е Н И Я**

## СОФЕРНОБАНК



кино а на прогрессивное Борился за  
ввар демократич. социализма» Ал

[illegible]

Bach

[illegible]

ИСТОРИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ СЛУЖБА ПРОЧИТАЛИ —  
СЛУЖБА ПОЛУЧИЛИ — МЕРЫ ПРИНЯЛИ

Де Каделлыма «уходила» с почетными  
указами с наградами официальными  
причинами и его честь, коллегиями  
благодарностями от СМИ и разных  
стран, включая Россию за то, что под  
держивал малую кино, с особыми «Тедди»  
от юристов и песнянок (за то, что  
именно он в 1992 году допустил меня  
в «Своего «Тедди» в круг официальных  
жюри кинематоград, была устроена  
альтернатива ретроспектива фильмов  
Favourites» двадцатью фильмами  
напрямик директора за двадцать два года  
его правления берлинским конкурсом В  
последний день вдруг увидев из окна  
зависла на здании станица метро Мон-  
те-Париж и решил изумился что не  
удалось вписать — хотя бы как  
баллончика — Monty Denadeffraj, н.,  
будущий год уже не догадывался «фести-  
валь явно изменил» свою идеологию. В  
прош. макс. много

На протяжении всего фестиваля ди-  
скадельм, словно ничего не случилось  
и дал роль успешного директора. Спро-



ожидал почетнейших гостей, пару раз в  
 разных компаниях не удержался от ре-  
 чей о себе и своих заслугах перед фести-  
 валем, а в конце Последующие выводы  
 можно сделать людям воспаленного го-  
 лосового воображения. Но многие  
 считают, что де Ладель — сдвинутый  
 иллитный ход. Во-первых, говорят, он за-  
 нироваг на 2002 год ретроспективы  
 кариам к 100 летию режиссера Лени Ри-  
 френциаль. Кто не знает: она до сих пор  
 жива, но все еще считается персонажи-  
 «он-тыга, поскольку сняла две знамени-  
 тельные картины: гитлеровский Гензалими

«Триумф воли» и «Олимпия». Если главный директор Дитер Косслик начнет свою карьеру с фильмов Рикеншталя, то «может ударить» по его репутации.

Во вторых, нечто странное произошло с распределением призов. Ничего по добному в Берлине не произошло.

## Американский кошмар

реду козати озлоды и млеи и зпотого — а  
по «медведица» в Берлине бывало негруд

### ТАБЕЛЬ О РАНГАХ

### Призы 51-го Берлинского кинофестиваля

5.  $2x^2 - 4x + 2 = 0$   $D = 4 - 8 = -4$   $x_1 = 1 - i$   $x_2 = 1 + i$   
 6.  $x^2 - 2x + 1 = 0$   $D = 4 - 4 = 0$   $x_1 = x_2 = 1$   
 7.  $x^2 + 4x + 4 = 0$   $D = 16 - 16 = 0$   $x_1 = x_2 = -2$   
 8.  $x^2 - 5x + 6 = 0$   $D = 25 - 24 = 1$   $x_1 = 2$   $x_2 = 3$   
 9.  $x^2 + 3x - 4 = 0$   $D = 9 + 16 = 25$   $x_1 = -4$   $x_2 = 1$   
 10.  $x^2 - 7x + 12 = 0$   $D = 49 - 48 = 1$   $x_1 = 3$   $x_2 = 4$   
 11.  $x^2 + 10x + 25 = 0$   $D = 100 - 100 = 0$   $x_1 = x_2 = -5$   
 12.  $x^2 - 12x + 36 = 0$   $D = 144 - 144 = 0$   $x_1 = x_2 = 6$   
 13.  $x^2 + 15x + 50 = 0$   $D = 225 - 200 = 25$   $x_1 = -5$   $x_2 = -10$   
 14.  $x^2 - 18x + 81 = 0$   $D = 324 - 324 = 0$   $x_1 = x_2 = 9$   
 15.  $x^2 + 20x + 100 = 0$   $D = 400 - 400 = 0$   $x_1 = x_2 = -10$   
 16.  $x^2 - 22x + 121 = 0$   $D = 484 - 484 = 0$   $x_1 = x_2 = 11$   
 17.  $x^2 + 24x + 144 = 0$   $D = 576 - 576 = 0$   $x_1 = x_2 = -12$   
 18.  $x^2 - 26x + 169 = 0$   $D = 676 - 676 = 0$   $x_1 = x_2 = 13$   
 19.  $x^2 + 28x + 196 = 0$   $D = 784 - 784 = 0$   $x_1 = x_2 = -14$   
 20.  $x^2 - 30x + 225 = 0$   $D = 900 - 900 = 0$   $x_1 = x_2 = 15$   
 21.  $x^2 + 32x + 256 = 0$   $D = 1024 - 1024 = 0$   $x_1 = x_2 = -16$   
 22.  $x^2 - 34x + 289 = 0$   $D = 1156 - 1156 = 0$   $x_1 = x_2 = 17$   
 23.  $x^2 + 36x + 324 = 0$   $D = 1296 - 1296 = 0$   $x_1 = x_2 = -18$   
 24.  $x^2 - 38x + 361 = 0$   $D = 1444 - 1444 = 0$   $x_1 = x_2 = 19$   
 25.  $x^2 + 40x + 400 = 0$   $D = 1600 - 1600 = 0$   $x_1 = x_2 = -20$   
 26.  $x^2 - 42x + 441 = 0$   $D = 1764 - 1764 = 0$   $x_1 = x_2 = 21$   
 27.  $x^2 + 44x + 484 = 0$   $D = 1936 - 1936 = 0$   $x_1 = x_2 = -22$   
 28.  $x^2 - 46x + 529 = 0$   $D = 2116 - 2116 = 0$   $x_1 = x_2 = 23$   
 29.  $x^2 + 48x + 576 = 0$   $D = 2304 - 2304 = 0$   $x_1 = x_2 = -24$   
 30.  $x^2 - 50x + 625 = 0$   $D = 2500 - 2500 = 0$   $x_1 = x_2 = 25$   
 31.  $x^2 + 52x + 676 = 0$   $D = 2704 - 2704 = 0$   $x_1 = x_2 = -26$   
 32.  $x^2 - 54x + 729 = 0$   $D = 2916 - 2916 = 0$   $x_1 = x_2 = 27$   
 33.  $x^2 + 56x + 784 = 0$   $D = 3136 - 3136 = 0$   $x_1 = x_2 = -28$   
 34.  $x^2 - 58x + 841 = 0$   $D = 3364 - 3364 = 0$   $x_1 = x_2 = 29$   
 35.  $x^2 + 60x + 900 = 0$   $D = 3600 - 3600 = 0$   $x_1 = x_2 = -30$   
 36.  $x^2 - 62x + 961 = 0$   $D = 3844 - 3844 = 0$   $x_1 = x_2 = 31$   
 37.  $x^2 + 64x + 1024 = 0$   $D = 4096 - 4096 = 0$   $x_1 = x_2 = -32$   
 38.  $x^2 - 66x + 1089 = 0$   $D = 4356 - 4356 = 0$   $x_1 = x_2 = 33$   
 39.  $x^2 + 68x + 1156 = 0$   $D = 4624 - 4624 = 0$   $x_1 = x_2 = -34$   
 40.  $x^2 - 70x + 1225 = 0$   $D = 4900 - 4900 = 0$   $x_1 = x_2 = 35$   
 41.  $x^2 + 72x + 1296 = 0$   $D = 5184 - 5184 = 0$   $x_1 = x_2 = -36$   
 42.  $x^2 - 74x + 1369 = 0$   $D = 5476 - 5476 = 0$   $x_1 = x_2 = 37$   
 43.  $x^2 + 76x + 1444 = 0$   $D = 5776 - 5776 = 0$   $x_1 = x_2 = -38$   
 44.  $x^2 - 78x + 1521 = 0$   $D = 6084 - 6084 = 0$   $x_1 = x_2 = 39$   
 45.  $x^2 + 80x + 1600 = 0$   $D = 6400 - 6400 = 0$   $x_1 = x_2 = -40$   
 46.  $x^2 - 82x + 1681 = 0$   $D = 6724 - 6724 = 0$   $x_1 = x_2 = 41$   
 47.  $x^2 + 84x + 1764 = 0$   $D = 7056 - 7056 = 0$   $x_1 = x_2 = -42$   
 48.  $x^2 - 86x + 1849 = 0$   $D = 7396 - 7396 = 0$   $x_1 = x_2 = 43$   
 49.  $x^2 + 88x + 1936 = 0$   $D = 7744 - 7744 = 0$   $x_1 = x_2 = -44$   
 50.  $x^2 - 90x + 2025 = 0$   $D = 8100 - 8100 = 0$   $x_1 = x_2 = 45$   
 51.  $x^2 + 92x + 2116 = 0$   $D = 8464 - 8464 = 0$   $x_1 = x_2 = -46$   
 52.  $x^2 - 94x + 2209 = 0$   $D = 8836 - 8836 = 0$   $x_1 = x_2 = 47$   
 53.  $x^2 + 96x + 2304 = 0$   $D = 9216 - 9216 = 0$   $x_1 = x_2 = -48$   
 54.  $x^2 - 98x + 2401 = 0$   $D = 9604 - 9604 = 0$   $x_1 = x_2 = 49$   
 55.  $x^2 + 100x + 2500 = 0$   $D = 10000 - 10000 = 0$   $x_1 = x_2 = -50$   
 56.  $x^2 - 102x + 2601 = 0$   $D = 10404 - 10404 = 0$   $x_1 = x_2 = 51$   
 57.  $x^2 + 104x + 2704 = 0$   $D = 10816 - 10816 = 0$   $x_1 = x_2 = -52$   
 58.  $x^2 - 106x + 2809 = 0$   $D = 11244 - 11244 = 0$   $x_1 = x_2 = 53$   
 59.  $x^2 + 108x + 2916 = 0$   $D = 11684 - 11684 = 0$   $x_1 = x_2 = -54$   
 60.  $x^2 - 110x + 3025 = 0$   $D = 12136 - 12136 = 0$   $x_1 = x_2 = 55$   
 61.  $x^2 + 112x + 3136 = 0$   $D = 12596 - 12596 = 0$   $x_1 = x_2 = -56$   
 62.  $x^2 - 114x + 3249 = 0$   $D = 13064 - 13064 = 0$   $x_1 = x_2 = 57$   
 63.  $x^2 + 116x + 3364 = 0$   $D = 13544 - 13544 = 0$   $x_1 = x_2 = -58$   
 64.  $x^2 - 118x + 3481 = 0$   $D = 14032 - 14032 = 0$   $x_1 = x_2 = 59$   
 65.  $x^2 + 120x + 3600 = 0$   $D = 14528 - 14528 = 0$   $x_1 = x_2 = -60$   
 66.  $x^2 - 122x + 3721 = 0$   $D = 15030 - 15030 =$

Ван Стойлуай  
Рейсманн  
Бенедикт Дель Торо  
Трифидо

Керри Фосс близость

Бенедикт Дель Торо

Алексия

[illegible][illegible]





но «Как думаешь, кто выиграет?» — спросил меня коллега за пару дней до начала «М». «Ослу понятно» — ответил я — был бы он обожатель геополитику, микшу непримиримые страны — и в начале 90-х захватили Украину на сцене перед австралийцами Китаю и Тайваня, поделив между ними главный приз. Сейчас в конкурсе южнокорейский фильм «Сосветная зона безопасности» про то, как пытались дружить пограничники Кореи и Северной Кореи и как трагически дружба закончилась. Когда его представляли то про него ажиотаж не возник, когда разделили Германиями, и публика не пришла. Но если бы фильм был о Японии достанется, тем более что и фильм любопытным. Далее в Берлине сейчас очень интересен чем что в конкурсе не только тривиальные киношники, но и сразу два фильма из СССР, которые выигрывают. И вот «Плюс» Борзачини на тему «Плюс» Джона Буррида Визна и «Внутренний» (см. выше) «Искания» — их выигрывает. Немецкие призы всегда выигрывают американцы. А в этот раз и Гильермо Жужа — американец, и конкурс — аж четыре американские картины, которые вполне могут победить. О нем еще сказать —

Претендентом № 1 я, конечно же, считал «Трафика» Стиена (одержавшего в прошлом году Труды критики «лучшего» более берлинским, ведь «Триггера» большое социальное киноопыты про наркоманию, наркомафию и наркокультуру то есть «трафик» наркотиков) Мы видели проблему и глазами чиновника из Белого дома, и глазами полицейских и глазами девочки-наркоманки (дочери режиссера) и глазами Берлинского и многими многими другими глазами.

К таким фильмам можно отнести массу интересной информации. Именно на фестивале, где смотрелись и не развлекательное кино из Америки и про Америку начинаешь понимать, что это страна с серьезными проблемами. Главный вывод фильма в конце идет война, где с одной стороны нацисты, а с другой — все остальные. Но эти

[illegible]

**ОДНА ИЗ ПРИЧИН  
СПАДКА ЛИБИ  
ФРАГМЕНТ  
НЕГРИТТИНСКОГО ШОУ  
В ТРАДИЦИОНАЛЬ-  
НО ДОХОДОМ,  
ПЕРЕВЕСИВШЕМО  
НА ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
АМЕРИКАНСКОЕ ТВ  
ШОУ БУ  
СКАНДАЛЬНОЕ  
НЕПОЛНОЦЕННОЕ  
РАССТОВЕ**

891 PPTX  
САМЫЙ НЕПОНЯТНЫЙ  
ФРАГМЕНТ  
ИЗ ФИЛЬМА  
ПОСЛЕДУЕТ  
—ИНТЕРВЬЮ С  
ЛАТРИКА КЕРРИ  
АКТРИСА КЕРРИ  
ФОРС ЗАПОМНИЛАСЬ  
ЖЕНОМ ОСОБЕННО  
СИЛЬНО И БЫЛА  
ОТМЕЧЕНА ПРИЗНОМ  
ЗА ЛУЧШУЮ  
ЖЕНСКУЮ РОЛЬ

[illegible][illegible][illegible]

ИЗ ПОРЯДКА  
 ФОРРЕСТЕРА:г.  
 ТАЛАНТЛИВЫЙ  
 УЧЕТЕЛЬ  
 И ТАКОЖЕ УЧЕНИК  
 (НЕ СПРАВЕДЛИВО  
 ОБОРИДЕННЫЙ)  
 ВНИМАНИЕ ЖЮРИ  
 КИОН КОНЕРЫ  
 И РОБЕРТ БРАТН

ВЗ ВСЕХ АМЕРИКАНЦЕВ  
БЕРПИНАЛЕ 7001  
ОТМЕТИЛО ЛИШЬ  
АКТЕРА БЕРНАРДО  
ДЕЛЬ ТОРО  
(ПРИ) 34 ПУЧУЛО  
БЛУДСКУЮ РОЛЬ  
В ФИЛМАХ  
«ТРА-ПАН-ПА»



идея сделать шоу неполиткорректное — провокативное — в точности содрванное с шоу 30–50-х годов, где черных изображали вымазанными ваксой белыми и негрывыпадали с веселыми уродцами придурами. Разница только в том, что на сей раз шоу поручено сделать чернокожему продюсеру и с чернокожими актрисами. По законам жанра, актеры крадут свою чернильную пища в самом уже нехорошем смысле: уталинновый цвет — чтобы при наклеивании улыбок ярче сверкали белыми зубы. Действие шоу происходит в плантации — де двух главных героев в клонированных эмбрионах — также массу других «интересных» персонажей в арестантских рубашках — ищет белый плантатор с ружьем, а те все кралят юные, поют и бьют чечетку. Шоу пользуется безмерным успехом, сек (на мой вкус) жестко безвкусное, но столько уж и расистское (хотя персонажи называют друг друга «интернами») — этикетки американские «Старые песни о главном»! Но по мысли Спайка Ли, и «интерны» достаточно. Он убежден, что политкорректность — штука фальшивая и стоит только напомнить белым о старом и черным о том, что они черны и как это им приходится, когда черным было не так плохо, как сейчас, чтобы прояснить только «магма» и «дьявол». В финале левые экстремисты (в основном чернокожие) жестоко мстят убогим шоу и сами погибают под пу-

[illegible]

фильмом Ван Сента «Одуроченные», как «шоколада» вдалбливали одну-единственную мысль: «белые не должны смешиваться с белым» — выйдете еще хуже, чем сейчас, и лучше жить в своей стране и добиться там карьеры, чем жить в чуждой стране и не иметь никаких перспектив. Идея эта была настолько популярна, что идеология (независимо от их сути) мне нравится не столько, сколько Спайк Ли. Спайк Ли его энергией не заразить невозможно. Кстати, только из его фильмов (в частности, «Тропической лихорадки», «Поступай правильно» и недавнего «Лета Сэма») и принимаешь, насколько серьезные расовые и национальные проблемы в Америке.

## НЕ ОТОБРАЛИ

1. **Вопрос:** Какую роль играют социальные институты в формировании культуры? **Ответ:** Социальные институты играют ключевую роль в формировании культуры, так как они определяют нормы, ценности и правила поведения в обществе.

2. **Вопрос:** Какие факторы влияют на развитие культуры? **Ответ:** На развитие культуры влияют различные факторы, включая исторические события, экономические условия, политическую систему и взаимодействие с другими культурами.

3. **Вопрос:** Как культура влияет на общество? **Ответ:** Культура оказывает глубокое влияние на общество, формируя его идентичность, ценности и нормы. Она также влияет на экономическое развитие и социальную стабильность.

4. **Вопрос:** Какие проблемы стоят перед культурой в современном мире? **Ответ:** В современном мире культура сталкивается с проблемами глобализации, коммерциализации и утраты традиционных ценностей.

5. **Вопрос:** Как можно сохранить и развивать культуру? **Ответ:** Для сохранения и развития культуры необходимо поддерживать традиционные ценности, поощрять творчество и обеспечивать доступ к культурным ценностям для всех слоев населения.

[illegible][illegible][illegible]









Владимир Мартынов  
Гимны  
Long Arts Records



Александр Бахши  
Умирающий Гамлет  
Long Arts Records



Сергей Заглад  
Антон Батагов (Фортальню)  
Long Arts Records

ЭТИ ТРИ КОМПАКТ-ДИСКА МОСКОВСКОЙ ФИРМЫ «Длинные руки» (Long Arts Records) вышли благодаря профессору Московской консерватории Татьяне Чередниченко, которая убедилась некий благотворительный резервный фонд помочь издать их на конкурсной основе

и бесплатно распространять часть тиража в творческих организациях. Звучит огуно, но суть от этого не меняется. Профессор Чередниченко — не просто «кабинетный» музыковед, но эксперт в области массовой культуры, популяризатор серьезной музыки и в недавнем прошлом ведущая «Семейного канала» 5-й «образовательной» программы, предшественница нынешней «Культуры». Так что можно надеяться, что бесплатная часть тиража проекта «Современные композиторские антологии на компакт-дисках» попадет в нужные руки. Для большинства наших меломанов это будет первое знакомство с довольно представительной палитрой композиторских исканий на рубеже веков — от авангарда до поставангарда.

До сих пор интересующиеся знали разве что любимца столичной элиты композитора Владимира Мартынова и камерный оркестр Opus Posth — авангардную ипостась Академии старинной музыки Татьяны Гринденко. Но вот имена двух британских вокалистов — тенора Марка Тауэра и контртенора Дэвида Джеймса — будут вновь даже для знатоков. «Наряди-стость» минимализма Гимна брату солнцу (на текст Франсиса Ассизского) и канонического Magnificat Мартынова — это одно из направлений музыки конца XX века, поставангард. Концептуалист Сергей За-

глад сам занимается работой звукорежиссера и выпуском малотиражной музыкальной продукции («Итоги» писали об этом в № 47, 2000). Диск «Длинные руки» отличается от самиздатского только кричаще синей обложкой, превращающей мелкий текст (главная «френка» всех дизайнеров «Авангарта») в абсолютно нечитаемый.

Как уверяет композитор Александр Бахши, предложение Чередниченко вывало у него «лепую ланису», и нетрудно понять, почему. Бахши сочиняет в основном в жанре так называемого инструментального театра. И в аудиозаписи его сценические действия теряют, пожалуй, еще больше, чем скажем, радиотрансляция театральной постановки. Поскольку никакими звуковыми средствами органику музыканта-актера не передать. Не говоря уже о том, что «Сидур-мистерию» Людмила Бахши (сопрано) поет в сопровождении Ансамбля Марка Пекарского, играющего... на скульптурах самого Вадима Сидура. Александра Бахши еще только начинают открывать, его сочинения с успехом играют (во всех смыслах слова) Гидон Кремер и «Кремелата Балтика». Если нельзя хотя бы один раз увидеть «Умирающего Гамлета» (с Татьяной Гринденко) и «Дюстакон-концерт», то почему бы сто раз не послушать? ■

Дмитрий Усов



ПРОЕКТЫ

## «Страна живительной прохлады...»

Искусство стран Северной Европы XVII — начала XX века из собрания музеев России. ГМИИ им. Пушкина. Москва

ОТДАЛИ ДОЛЖНОЕ АВТОРАМ ВЫСТАВКИ: они вторые, кто после Сергея Давыдова решил познакомить Россию со всей историей скандинавского искусства. По отдельности «прохладные» страны у нас постигли: особенно запомнился помпезный русско-шведский проект «От войны к миру», развернувшийся два года назад в Эрмитаже. Сегодня в ГМИИ собраны все: Дания, Исландия, Норвегия, Финляндия, Швеция. Оказалось, что скандинавы и русские в искусстве близнецы-братья. Многие скандинавские полотна даже композиционно повторяют известные произведения русской живописи. Картина норвежца Фрица Таупова «Ночь» 1880-х годов с одинокой лошадию у одинокого дома — зеркальный двойник «Последнего кабака у заставы» Василия Перова. На «Портрете Екатерины II» 1762 года датчанин Вигилиуса Эрикссена присутствует само зеркало. На зрителя смотрит одна Екатерина, а в зеркале отражается совсем другая. Скопированная с портрета Федора Рокотова. Почему мы так похожи? В 1884 году французский живописец Бастин-Легат писал своему скандинавскому коллеге: «Вы хотите, чтобы я сказал вам без обиняков? Хорошо: вы знаете живопись, но вы обращаете слишком большое внимание на чужие картины». Конечно, под «чужими» подразумевались картины не русские, а французские — эталонные для всех стран художественной провинции. Самолюбность искусства финнов, датчан и «прочих шведов» можно оценить лишь по «северному сиянию» живописи Мунка или мрачным офортам Симмерга. Почувствовать очарование «стран живительной прохлады» помогают датские фарфоровые фигурки в стиле модерн. Среди них альбатрос, меланхоличная девушка с отбойным молотком и козлами. Фарфоровый хит выставки — фигурка едущего на ногах клоуна, ведомого под руки двумя медведями. Напоминание о том, что в иных ситуациях «живительная прохлада» не спасает. ■

Сергей Хантуров

## СМОТРИ

### Первый международный фестиваль балета

Мариинский театр. Санкт-Петербург

В ЭТОМ СЕЗОНЕ ХУДУХ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА балетный Гершков позволил оперной труппе подготовить около десятка новых постановок, а балетной — только шемякинских «Щелкунчик». Чтобы танцовщицы не унывали, Гершков учредил для них ежегодный международный фестиваль. По мнению дирижера, балетные празднества, проходящие в уютную зимнюю стужу и темень, замечательно уравновесят оперно-симфонические торжества, которые Мариинка устраивает летом, в период белых ночей. В программу фестиваля организаторы попытались вместить все, чем был славен имперский балет в императорские и советские времена. Сюда вошли и популярные классические спектакли с участием зарубежных звезд, и специально восстановленные фрагменты забытых постановок. Но передатчик величье, светской шпиги и артистизм императорского балета, родство с которым мариинская труппа в последнее время старается подчеркивать, на этот раз не удалось. Обязательные фрагменты старинных «Конька-



Горбунка», «Корсар», «Раймонды» и романтический «Па-де-катр», неведомо почему затесавшийся в подборку постановок Мариуса Петипа, прошли суетливо и невыразительно, как школьный зачет по второстепенному предмету. Гораздо раскованнее труппа выглядела в удалых плясках советских балетов «Гаян» и «Лауренсия», где щеголяли техникой и напором молодой артист Антон Корсаков и опытная танцовщица Ирина Желонкина. Сумрачный, увлекательный напряжением действием второй акт «Легенды о любви» — одного из лучших балетов Юрия Григоровича, — смотрелся рядом с этими бойкими дивертисментами как послание с другой планеты, еще раз напоминая, каким ошеломляющим прорывом оказались в

50—60-е годы постановки Григоровича. Впрочем, нужный трагический надрыв, парадоксально срединный со строгой выверенностью праздничного рисунка партия, придал действо лишь солист Большого Николай Цискаридзе (Ферхад). Его партнерши Юлия Махалина (Мехмен Бану) и Майя Думенико (Ширин) предстали не страстными восточными красавицами, а снежными королевами.

Из-за границы на фестиваль пригласили только танцовщиков — Карлоса Агосту, Хосе Мануэля Каренью, Итана Стифела (достоинными балеринами нынешняя Мариинка признает лишь собственных артисток). Гости добросовестно отработали свой звездный статус, но балетоманов не поразили. Сделать это удалось лишь Владимиру Малахову, выпускнику Московского хореографического училища, уехавшему из России в 1991 году и ставшему одним из самых модных танцовщиков мира, солистом American Ballet Theatre и венской Staatsoper. Хрестоматийной партии Альберта в «Жизели» Малахов придал импрессионистский колорит, приглушив романтические страсти и сосредоточившись на игре пластических оттенков. ■

Ярослав Седов



## Февраль—Март

СПРАВОЧНИК ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА

На вопросам размещения рекламы в рубрике обращайтесь и Дине Шульговской по телефону: (095) 753-4145/46, 753-1112/11.

## БАРРИТ

ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ  
ОРГАНИЗАЦИЙ  
КОНСУЛЬТАЦИИ, СЛУЖБЫ  
Тел. 238-83-81, 238-81-38, 238-83-37.  
www.barrit.ru



«БАРРИТ»  
■ Регистрация и ликвидация компаний.  
■ Регистрация СП и иностранных организаций.  
■ Юридические услуги, арбитраж.  
■ Патентование (РОСПАТЕНТ).  
■ Официальные компании.  
238-81-58  
238-83-37  
238-83-04

## Таможенный брокер



Импорт Экспорт  
Полный комплекс услуг  
• доставка в РФ и по Европе,  
• обработка документов,  
• таможенное оформление  
Сборные грузы от 0.01м³  
246 6977  
246 7712



http://www.bbcpr.com



Caribbean Citizenship Program  
ВАШ ВТОРОЙ ПАСПОРТ  
через уполномоченного агента  
правительства Доминики и Гренады  
100% защита имущества и капитала  
100% свобода от налогов!  
100% законное  
(без компромиссов) гражданство  
в карibbean налоговых гаванях

## СРОК 15 ДНЕЙ

на одного или на семью  
Без виз более 100 стран, в т.ч. Канада,  
Великобритания, Ирландия, Исландия,  
Швейцария, Швеция, Финляндия,  
Норвегия. В Шенгенские страны с 2002 года.  
Хотите еще больше и готовы  
на компромиссы?

Свяжитесь с нами, в т.ч. по-русски  
с 15 до 24 часов по Москве  
P.O. Box 2342, Roseau, Dominica  
Tel.: +(1767) 448 1708  
Fax: +(1767) 448 1731  
e-mail: citizenpro@cwdom.dm





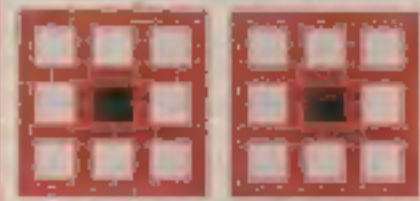
И, С, Я,

ОНИ ЗА СВОЮ ПРОХОДИЩЕ  
ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ УДВАИНАЮТСЯ

а5↓ ПРОКАЗА (14+7 за слово;  
из семи букв \*2=42 очка)  
б3↓ ТЯЖЕЛОВЕС (19+9  
за слово из девяти букв \*2=  
56 очков)  
в2→ ВЕРА (6+2=12 очков)  
г→ ЛАЗ (8 очков)

Премия за использование  
всех букв 20 очков  
Итого: 138 очков

В двухэтажной турфирме камеры расставлены, как показано на рисунке, и ни одна из них не пустует. Известно, что на первом этаже заключенных вдвое меньше, чем на первом, и в камерах, смотрящих на каждую сторону света, суммарно находится ровно 11 узников. Сколько 9 заключенным удалось бежать, и оставшихся распределить так, что ни одно из выше упомянутых условий нарушено не было. Как бегли размещены заключенные по камерам до и после победа.



Пальтохромы Елены Муравенко  
Уданы realtà павры в аду.  
Я нем дымушн істудн мена.  
Мотн шотом,  
Конец бусенк.

Посадить игрока(ице)		
Играющий	Вист1	Вист2
Заказ 64	Хол	
▲К.В.10,7	Д.9	Т.8
♦Т.К.8	Д.10,9	В.7
▲К.Д	Т.10,9,8	В.7
♦В.(9,8)	К	Т.Д.10,7

Единственный способ посадить играющего — пойти в трюфу снизу: 1) ♠A, В, К, — открывшаяся теперь возможность трюфового сюркупа гарантирует выстушимым пять пятаков при любом ответе играющего. Напряшивающимися ход в черву выстушимым делать не следует: 1) ♠К, Т, В; 2) ♥Д, ♠К, ♠9; 3) ♠7, Д, В — играющий достигнет козырного туза третьей бубной и получит свою илгу. Так же не примет выстушим к успеху розагрннх трюфу сверху: 1) ♠Т, 7, Д; 2) ♠8, В, К; 3) ♠Т, 9, 7; 4) ♠К, 10, В; 5) ♠8, Д, ♠8; 6) ♥Т, В, К; 7) ♥Д, ♠К, ♠9; 8) ♠7, Д, Т — своя илга.

[illegible]

# НАША СВЯЗЬ НЕРАЗРЫВНА

**ТЕЛЕФОНЫ ОТ \$39\*****МИНУТА ОТ \$0,04\***

- ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ МТС - **БЕСПЛАТНО**
- ВХОДЯЩИЙ ЗВОНОК ОТ АБОМЕНТА МТС - **БЕСПЛАТНО**

• ПОСЕКУНДНАЯ ТАРИФИКАЦИЯ МЕСТНЫХ ЗВОНКОВ ПОСЛЕ ПЕРВОЙ МИНУТЫ РАЗГОВОРА

**Офисы МТС:**

- ул. Садовая-Каретная, 2 (ст. м. «Маяковская», «Пушкинская»)
- Большая Сухаревская пл., 12 (ст. м. «Сухаревская»)
- ул. Николоямская, 7/8 (ст. м. «Таганская», «Китай-город»)
- Тетеринский пер., 18, стр. 5 (ст. м. «Таганская»)
- пр-т Маршала Жукова, 4 (ст. м. «Политехническая»)
- 1-й Болтуховский пер., 2/10, стр. 1 (ст. м. «Политическая», «Октябрьская»)
- ул. Пятницкая, 49, стр. 3 (ст. м. «Новокузнецкая», «Третьяковская»)
- Мичуринский пр-т, 4, корп. 1, ТЦ «Люкс» (ст. м. «Юго-Западная», Олимпийский парк деревня)
- Известковый пер., 7, стр. 1 (ст. м. «Таганская»)

- ул. Новый Арбат, 2 (ст. м. «Арбатская»)  
(продажи ЗАО «Фирма "Новител"")
- ул. Малая Дмитровка, 5 (ст. м. «Чеховская»,  
«Пушкинская», «Тверская»)  
(продажи ЗАО «Фирма "Новител"")

Часы работы: пн. - пт. 9-00 - 20-00 без перерыва;  
сб., вс. 10-00 - 19-00 без перерыва

- Ленинский пр-т, 34/1, ТЦ «Арбат-Престиж»  
(ст. м. «Ленинский проспект»)
- ул. Наташи Ковшовой, 8/1 (ст. м. «Юго-Западная»)

Часы работы: пн. - пт. 10-00 - 21-00 без перерыва;  
сб., вс. 11-00 - 20-00 без перерыва

Тел.: (095) 766-0177, 928-4355

[www.mts.ru](http://www.mts.ru)

# Мобильные ТелеСистемы



# Увидеть, чтобы поверить.

Взгляните на наш новый видеомаягнитофон. Вас приведет в восторг большое разнообразие пользовательских функций. Сегодня LG Electronics представляет Вашему вниманию совершенный видеомаягнитофон для домашнего кинотеатра.



VCR BC990W

#### ЛЕГКИЙ ДОСТУП К КАССТЕ

Окно на верхней панели позволяет пользователю видеть название кассеты. Нет необходимости вынимать кассету, чтобы убедиться в правильности выбора.



#### ЛЕГКОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ

Для удобства пользователя, наиболее часто используемые операции (выключение и повтор) могут быть выполнены с помощью одной кнопки на шаттле.

#### ПРОСТОЕ ГРАФИЧЕСКОЕ МЕНЮ

Усовершенствованное меню в виде иконок упрощает доступ к различным функциям, отображаемым на экране телевизора.



#### ВЫСОКОСКОРостная ПЕРЕМОТКА

Время, необходимое для перемотки кассет с новым механизмом сократилось в несколько раз: со 180-ти до 60-и секунд.

#### ОБЛЕГЧЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ БАЗОВЫМИ ФУНКЦИЯМИ !

- **УПРОЩЕННАЯ ФУНКЦИЯ ВЫКЛЮЧЕНИЯ**  
Комбинация Стоп – Перемотка – Выброс кассеты – Выключение (4 функции) автоматически осуществляется нажатием одной кнопки.
- **ОБЛЕГЧЕННАЯ ФУНКЦИЯ ПОВТОРА**  
Удерживая при воспроизведении кнопку «Облегченный повтор», вы добьетесь двойного повтора удерживаемого участка.
- **ПРОСТОЕ ГРАФИЧЕСКОЕ МЕНЮ**  
Расширенное меню в виде иконок позволяет быстро осуществить выполнение различных функций.
- **МУЛЬТИ ВИДЕО ДОКТОР**  
При обнаружении сбоя в работе, система очень быстро распознает его, отображая причину ошибки на дисплее видеомаягнитофона. Видео/Аудио, лента, время записи и т. д.
- **ЧИСТОЕ ЖИВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ**  
Чистое живое изображение (расширенная функция OPR) достигается тремя типами качества, переход по которым осуществляется простым переключением режима изображения.



966 1001  
966 0101



916 0010



921 0353



152 4001



976 5160

Информационная служба LG 742 7777 <http://www.lg.ru>



Digitally yours